



八十一年度社會教育

有功團體暨個人名錄

中華民國八十一年十一月

教育部編印

緒言

教育為立國的根本，亦為促進國家發展與進步的原動力。其中社會教育係以全民為對象，期以內容生活化、方式多樣化、施教場所普遍化，使在錯綜複雜變化快速的現代社會，對增進全民文化素養，促使社會向上向善全面發展，更具積極而重要的功能。

吾人深知社會教育、家庭教育與學校教育協同配合、合流並進，教育文化的理想方可實現。尤有進者，隨著社會的變遷、知識的擴增、大眾文化呈現多元化趨勢，精緻文化亟待薪傳調適，社會教育工作乃日趨重要。而且「終身教育」觀念愈益普遍為大眾認知，人人必須時時從生活中學習，終身在學習中生活，已發展成為世界性的教育趨勢。近年來，我國的社教工作均秉著力求更新、與時俱進的原則，進行有系統的規劃，在堅實紮根中推動業務，期以進一步提升國民素質，促進國家整體進步。

教育部為激勵諸多推展社會教育有功人員，特於每年十一月十二日中華文化復興節頒獎表揚對社會教育具有重大貢獻的團體與個人。他們平日在社會各階層，默默耕耘，貢獻心力，有的捐獻鉅款，充實社教設施；有的致力文化傳承，改善社會風氣；有的推廣衛生教育，培植健康環境；有的宣導交通安全，促進社會和諧；有的熱心公益，致力社會服務。由於他們的熱忱奉獻，使我們的社會教育得以蓬勃發展，對增進社會倫理建設，貢獻良多，令人敬佩。

為擴大此項表揚活動的影響，特將本年度接受本部表揚推行社會教育有功的團體暨個人事蹟輯印成冊，廣為傳佈，以收見賢思齊之效。此次評審工作及專冊編印之順利完成，要特別感謝評審委員、各單位之支持與配合及國立國父紀念館同仁之辛勞。尚望各界鼎力相助，繼續支持，使社會教育不斷的發展推廣，國民精神生活境界不斷的提升淨化，使我們的國家更進步，社會更祥和。

教育部部長

毛高文

目錄

團體部份 (依筆劃順序)

中華民國團結自強協會：促進社會和諧安定・推動全民團結自強	8
中華民國藥師公會全國聯合會：推動拒菸反毒運動・帶動安和樂利社會	10
中華民國警察之友會：善用民力共維治安・建立溫馨祥和社會	12
中華佛光協會：以慈善導引人群大眾・以文化淨化社會人心	14
台北家庭扶助中心：關懷今日兒童・造福明日世界	16
社團法人中華民國野鳥學會：追求自然和諧・建立有情世界	18
金門縣金城鎮中正國民小學：結合學校社區資源・推展成人教育	20
高雄市楠梓區援中國民小學：推展社教不遺餘力・學校社區良性互動	22
財團法人中華花藝文教基金會：以花會友・以友輔藝	24
財團法人心路文教基金會：有愛無礙・用愛彌補缺憾	26
財團法人台北市艋舺龍山寺：保存文化資產・推動倫理道德	28

財團法人台南市私立天主教瑞復益智中心：辦理殘障教育・協助職業訓練……………	30
財團法人世華聯合商業銀行文化慈善基金會：熱心公益慈善事業・獎助藝文社教活動	32
財團法人李國鼎科技發展基金會：科技發展人人關心・民間政府個個有責……………	34
財團法人東電化獎學基金：造就人才服務社會・貢獻心力發展產業……………	36
財團法人陶聲洋防癌基金會：關懷生命・廣被遺澤……………	38
財團法人樂山文教基金會：推動古蹟管理維護・提昇傳統文化認識……………	40
國立屏東師範學院：關懷與成長……………	42
資訊科學展示中心：資訊王國・科學樂園……………	44
魅力鑑賞影視事業有限公司：以文化開創時代・藉傳播美化社會……………	46
私立實踐設計管理學院附設二水鄉家政推廣實驗中心：教好媽媽等於教好一個家庭・	
教好每個家庭等於教好社會……………	48

個人部份 (依筆劃順序)

- 方朱憲先生：推廣社區美育・關心鄉土文化……………50
- 李 蕙女士：開拓自主製作空間・建立傳播事業典範……………52
- 余木財先生：關懷弱勢團體・免費提供技訓……………54
- 車慶餘女士：提昇文化水準・充實生活內涵……………56
- 吳信安先生：奉獻心力於生命線・推展自殺防治教育……………58
- 林阿蒼先生：致力基層文教建設・厚植國家安定根基……………60
- 林南生先生：紅塵有愛感恩圖報・人間有情飲水思源……………62
- 林郭月琴女士：推展國際文化交流・參與社會藝文活動……………64
- 林萬裕先生：服務就是機會・快樂就是回饋……………66
- 侯文忠先生：協助建立義工制度・加強大眾科技教育……………68
- 胡傳安先生：致力空中教育・贏得社會肯定……………70
- 晏涵文先生：家庭生活與性教育的拓荒者……………72
- 孫德彪先生：負責廉能・發揮圖書館社教功能……………74
- 莊水池先生：捐資助學・熱心公益……………76

陳美倫女士：推廣公益事業·永續經營理念·····	78
黃淑卿女士：參加社工服務·推展特殊教育·····	80
陳善茂先生：參與公益活動·致力社教工作·····	82
景鴻鑫先生：積極進取熱心奉獻·航太科技往下紮根·····	84
曾麗淑女士：用心走過·必留痕跡·····	86
楊碧雲女士：理論實務兼顧·推動成人教育·····	88
楊錦雲女士：發揚仁慈愛心·開拓有情天地·····	90
廖了以先生：積極倡導精緻藝文活動·充實縣民精神生活領域·····	92
鄭榮興先生：熱心民俗音樂·從事文化研究·····	94
劉春禧先生：投身生命線義工·服務青年三十年·····	96
劉儒淵先生：推展森林自然教育·提昇民衆環保意識·····	98
蔡志忠先生：將中國古籍經典改編成漫畫·讓世人和先聖先賢並肩論道·····	100
姚夢谷先生：窮經志道提昇文化品質·辛勤耕耘推展藝術功能·····	102
嚴道先生：尊重生命熱心公益·犧牲奉獻永無止境·····	104
蘇懇憲先生：秉持熱誠·推展補習教育·····	106

實施要點

教育部八十一年度表揚社會教育有功團體暨個人實施要點

- 一、為全面推展社會教育，加強心理建設，爰依據教育部教育文化獎章頒給辦法，表揚對社會教育具有重大貢獻之團體與個人，以發揮全民力量，擴大社會教育效果，特訂定本要點。
- 二、表揚之活動，團體或個人之推薦、評審、表揚，均依本要點辦理。
- 三、表揚事蹟應選擇能培養「社會教育人人有責」之觀念者為主。
- 四、凡團體或個人具有左列事蹟之一者，均得以推薦表揚：
 - (一) 推行民族精神教育，對促進社會倫理建設，具有顯著績效者。
 - (二) 辦理成人教育、補習教育、空中教育，增進成人生活知能、充實成人生活內涵，具有具體績效者。
 - (三) 推廣家庭教育及社區教育，舉辦或參與社會服務活動，對促進社會安和樂利，具有深遠影響者。
 - (四) 發揚民族文化，鼓舞國民自立自強之精神，影響社會績效良好者。
 - (五) 從事文學藝術創作及傳承工作，對振興人心、改革社會風氣，具有積極教育作用者。
 - (六) 推展社會大眾科技教育工作，對國民科學知能之提高，具顯著績效者。
 - (七) 推展大眾交通安全教育，足資影響社會，具有積極教育意義者。
 - (八) 捐資從事社會教育，如捐獻文教活動基金，成立充實圖書館、博物館或其他社教設施，確具顯著績效者。
- 五、表揚對象：
 - (一) 其他對社會教育之推展有顯著貢獻，且具重大教育意義者。
 - (1) 團體：
 1. 機關
 2. 學校
 3. 人民團體
 4. 財團法人
 - (2) 個人：
 1. 社會人士（一般民衆）
 2. 社會教育行政及專業人員
 3. 學校教職員工
 - (二) 推薦程序：

由各機關團體列舉具體事實與證明，必要時予以實地查證，並以書面向主管教育行政機關推薦（附推薦表格式，請填送一式二份）：

(一) 縣（市）政府於受理推薦案件後，彙集評審。再選擇其中
- (九) 推展視聽教育，製作廣播電視節目，發揮教育功能，轉移社會風氣，具有顯著績效者。
- (十) 協助身心障礙者自立自強具有優良事蹟，足資影響社會，具有積極教育作用者。
- (十一) 從事社會教育學術研究或社會教育行政實務工作，具有顯著績效者。

事蹟卓著者於本（八十一）年六月三十日前報請省政府教育廳辦理。

(二)省（市）教育廳（局）於受理推薦案件後，彙集評審。再選擇其中事蹟卓著者於本年七月三十一日前報請教育部辦理。

(三)各僑民團體請僑務委員會推薦，轉送教育部彙辦。

(四)金門、馬祖地區請向國防部總政治作戰部推薦，轉送教育部彙辦。

(五)中央各部、會及所屬機關、學校、人員，如有符合表揚規定者，請各部、會擇優向教育部推薦；省（市）政府及所屬機關、學校、人員、逕送省（市）教育廳（局）依推薦程序（二）辦理；縣（市）政府及所屬機關、學校、人員，由縣（市）政府依推薦程序（一）辦理。

(六)全國性之機關團體，請逕向教育部推薦；省（市）、縣（市）級之機關團體，請依推薦程序（一）、（二）辦理。

(七)公、私立大專院校之學生社團，由學校向教育部推薦。

(八)各機關、團體、學校函送教育部之推薦案件，請於本年七月三十一日以前（以郵戳為憑）送達承辦單位國立國父紀念館收，並副知教育部，逾期不予受理。

七、評審方式：

各級主管教育行政機關應邀請專家、學者及有關機關代表組成評審委員會，依初審、複審、及決審之程序評審。

(一)初審：

1. 就推薦事蹟類別分組成立初審小組，由初審委員三人至五人組成之。

2. 各初審小組應互選小組召集人一人，召開初審會議，並作成初審結果意見書，提報複審委員會。

(二)複審：

1. 複審委員會由各初審小組召集人組成之，並置主任委員一人，召開複審委員會議。

2. 各初審小組召集人應於複審委員會議報告初審結果並備諮詢；複審委員應就初審結果進行複審，並作成複審結果意見書，提報決審委員會。

3. 複審結果意見書以外之推薦事蹟，認為有推薦表揚必要者，得由複審委員二人以上連署，經複審委員會通過後，提報決審委員會。

(三)決審：

1. 決審委員會由各複審委員及有關機關代表組成之，並置主任委員一人，召開決審委員會議。

2. 決審委員應就複審結果進行決審，並決定表揚之團體和個人名單。

3. 表揚名單以外之推薦事蹟，認為有表揚必要者，得由決審委員三人以上連署，經決審委員會通過後，列為表揚名單。

八、表揚方式：

(一)以榮譽表揚為主，分為：

1. 頒發獎牌（團體用）

2. 頒發獎章附證書（個人用）

(二)凡事蹟能對全縣（市）發生影響者，由縣（市）政府表揚之；影響全省（市）者，由省（市）教育廳（局）表揚之；屬全國性者，由教育部表揚之。

(三)本年度表揚定於十一月十二日紀念國父誕辰暨慶祝中華文化復興節擇地舉行之。

九、注意事項：

(一)團體或個人之事蹟推薦，應力求普及，深入廣泛，以達確實表揚基層社會教育有功團體和個人，擴大宣導社會教育功效。

(二)凡曾接受表揚過之團體或個人，具有新優良事蹟者，得再予推薦表揚。

中華民國團結自強協會

促進社會和諧安定·推動全民團結自強

民國六十七年中美斷交，國家在外交遭受重大衝擊，國際是非不明，引起海內外群情激憤，一致表示要奮起團結自強，以具體行動支援政府，乃由當時文化學術界領袖發起組織團結自強協會，以協調有關單位共同在海內外推動團結自強運動。

該會於民國六十九年十二月成立，申請設立社團法人，並經內政部於民國七十年一月核准立案，迄今已有十一年之久，現任理事長陳寶川先生、秘書長吳水雲先生，乘於「促進社會和諧、安定，推動全民團結自強」之宗旨，經常舉辦有助於社教功能活動，彙彙大者概述如後：

- 一、每年元旦在總統府廣場擴大舉辦元旦升旗典禮活動，李總統、郝院長均蒞臨參加，來自各地民眾數萬人，升旗典禮後，有「愛我中華」晨跑、體育、土風舞表演等。
- 二、每年春節前舉辦賀春節，送春聯活動，以激勵國



▲關心青少年系列講座



▲「危機與轉機座談會」主持人尹建中教授致詞

人愛國情操。

三、會同內政部舉辦「推行守時運動」，透過電視、廣播，印發守時專刊及守時雋語畫卡，分送各級學校及社會各界人士，呼籲社會大眾愛惜光陰，培養良好社會風氣。

四、配合政府政策舉辦學術社教性座談會，例如「國家統一綱領大家談」、「憲政改革系列座談」、「七七抗戰五十五週年座談會」、「危機與轉機座談會」，邀請學者專家主講，各界人士參加，交換意見，建立共識。

該會為配合政府政策，推展全國性團結自強運動，得到社會各界的支持鼎助，以及國內外人士和朋友的熱忱參與，而使能為國家社會略盡棉薄之力。



▲頒獎情景



▲關心青少年系列座談情景



▲台北市第一屆幼兒小叮叮盃親子接力錦標賽比賽

中華民國藥師公會全國聯合會

推動拒菸反毒運動·帶動安和樂利社會

中華民國藥師公會全國聯合會暨所屬公會為配合政府推行社會教育方案，發揮社會教育功能，不遺餘力，其優良事蹟，略述如下：

一、藥物安全諮詢服務及宣導：

1. 八十年九月十日與復興電台製作「萬紫千紅」節目，「用藥安全」專題報播。

2. 八十年一月起委託台北、台中榮民總院藥劑部，分別成立藥物安全諮詢中心站，提供民衆用藥安全。

二、辦理民衆中藥摻西藥篩檢工作：

中藥摻西藥之篩檢：自八十一年五月一日起至六月三十日止，共收件一七七件，已篩檢完畢九一件，其中有二十四件摻有西藥，均已分別函覆委託民衆。

三、積極推動公益活動：

1. 八十年一月十二日該會與董氏基金會宴請國內各大藥廠負責人為成立戒菸站發起募捐。



▲戒菸講習會



▲前立法委員紀政參加萬人路跑活動



◆ 向安非他命挑戰—萬人路跑



▲ 外國朋友參加萬人路跑活動

2. 八十年三月八日、九日、十日舉辦北區戒菸站義工人員講習。

3. 八十年三月十日與董氏基金會舉行簽約儀式，成立一〇〇個戒菸站，由社區藥局負責推行。

4. 該會為配合政府防毒反毒安非他命之危害，由所屬台北、高雄等十一個地方公會利用校園、醫院、鄉鎮公所里民大會、火車站、百貨公司等公共場所，播放反毒幻燈片，暨演講、張貼海報，散發宣傳單共計舉辦二七八次，聽講人數達三四〇、七七六人。並獲頒績優獎狀。

中華民國警察之友會

善用民力共維治安·建立溫馨祥和社會

該會爲了順應時代需要，配合政府憲政改革，面對多元開放劇烈轉變社會，充分發揮警民橋樑功能，鼓舞警察士氣，進而提振精神文化倫理建設，經由全體理監事及所屬兩個分會，廿二個支會，一百四十二個辦事處，三、一八個警友站組，發動四七、三七一位會員警友，主導協調全國工商企業、文化、婦女等各界，動員社會資源，熱烈舉辦有關社會教育活動。

一、各種幹部會議四百四十餘次，參與一六、三〇七人次。

二、春節及警察節等敬警、勞警活動四百八十餘次，參與六萬餘人次。

三、績優暨模範警察表揚及出國訪問五十餘梯次，表揚員警一千三百零五人。

四、慰問破案有功員警及因公殉職員警遺屬三百八十四次，一千七百一十人。

我的父親是警察演講比賽

警察之友會聯合主辦
警察廣播電台



▲「我的父親是警察」演講比賽



▲本會在警專舉辦績優警察義務幹部聯誼座談會



▲內政部吳伯雄部長參觀警技表演致詞勉勵



◀本會蔡理事長頒贈績優警友獎狀

▼頒贈歷年因公殉職警察子女獎學金全體受獎學生及家長合影



五、頒發因公殉職及現職警察子女教育獎助學金一百八十八萬三千八百餘元，受惠學生三百五十人。

六、舉辦各地警民聯誼座談會二百八十五次，參與座談一萬六千八百六十七人。

七、舉行文化教育宣傳及預防犯罪宣導一百一十二次，參與人數達二萬一千九百零八人次。

八、發行「警友之聲」雜誌六萬冊。

總計以上各種活動一千七百七十餘次，參與人數達十一萬八千七百餘人次，總計動用經費新台幣一億四千一百五十九萬餘元，顯現了民間穩固潛沈的雄厚力量。今後在警民合作共同維護良好治安的基礎上，契而不捨繼續努力。擴大影響必定能夠建立一個溫馨祥和的新社會。

中華佛光協會

以慈善導引人群大眾·以文化淨化社會人心

中華佛光協會的創立是以提倡人生佛教，建設人間淨土；淨化世道人心，實現世界和平為目的。

基於以上宗旨，該會自成立以來，致力於推動社會文化、慈善、服務工作，以端正社會風氣、擴大教化的功能，進而建設一個和睦溫馨的光明社會。

一、舉辦民俗親子園遊會，使親子間疏離的感情藉共同參與活動時，把愛心與孝心找回來。

二、舉辦系列青少年反毒活動，讓青少年遠離煙毒，進一步達到進德修業目標。

三、教育人才的培養，參加玄奘技術學院為籌措建校基金所發起之園遊會，除捐助所得外並另捐贈貳拾萬元作為建校贊助款。

四、舉辦「敦煌古代科學技術展覽」，使中華民族固有文化古蹟，能重現在國人眼前，提供許多學校教學參觀的機會。



▲全省弘法義診



五、舉辦梵音海潮音梵唄音樂會，為顏面傷殘者籌募醫療基金，並將門票收入所得臺佰陸拾萬元，悉數捐贈陽光福利基金會。

六、舉辦「把心找回來」系列講座及錄影晚會，邀請學者、名人現身說法、証言，如何將凝聚家的心、建立環保的心、儉約的心、拒絕誘惑的心、關懷鄰里的心、參與社會公益的心，以及員工的心找回來。

希望藉由上述所舉辦的各項活動能夠普利人群大眾，給我們的社會帶來一片光明和溫馨。該會將秉承創會的宗旨，共同努力，不斷前進，直到我們的社會成爲「人間淨土」。

◀把孝心找回來

▼敦煌古代科技藝術展



台北家庭扶助中心

關懷今日兒童·造福明日世界

台北家庭扶助中心於民國五十四年成立，二十七年來以一民間機構所扮演的角色，在有限的財力、人力之下，克服了各種困難，為台北地區貧困兒童及其家庭提供有效的社會教育服務，並依據社會工作專業的方法，從事各種教育性的輔導工作，其對象包括兒童、青少年、婦女和家庭，尤其是對貧困兒童的輔導，使其在教育、經濟、文化、心理及行為等方面，獲得健全發展而能自立者達四千五百名。充分發揮該中心社會教育的功能，茲將事蹟分述如后：

一、個案工作：目前該中心在案扶助的兒童個案數計有一千名，他們大多數來自貧窮、破碎和單親家庭，他們所產生的問題和需要，均透過專業訓練的社會工作員，給予有計劃的輔導和協助。例如：兒童心理、行為輔導、家庭諮商，升學就業輔導，經濟補助等。

二、團體工作：運用社會團體工作方法，寓教於樂，



▲兒童夏令營



▲寒冬暖流相見歡



▲認養人與認養童相見歡



◀兒童戲劇營

▼保母（訓練）結業式



針對兒童的需要，舉辦各種團體活動，在團體成員中相互切磋，並在社工人員的催化引導下，增進其自我了解，培養兒童合群、互助之良好社會化德性。如夏（冬）令營、週末營；青少年小隊輔導及窗外有藍天等成長團體。

三、社區工作：為因應廣泛的社區兒童需要，擴大為社區兒童舉辦的服務有：鄰里托兒保母訓練，兒童保護戲劇營（宣導兒保觀念），小小公園營及大哥姐義工服務，深獲社會各界的支持與肯定。

兒童是國家未來的棟樑，是明日世界的主人翁，除了政府對兒童做正規教育外，該中心將配合政府的政策，從事社會教育工作，讓兒童能夠健康地成長，使社會安和、國家富強。

社團法人中華民國野鳥學會

追求自然和諧·建立有情世界

在全省鳥會共識下，該會於七十七年八月創立，四年來擁有所有熱愛自然朋友們的支持與肯定，會員人數約一〇〇人。本著創會的宗旨：以促進國民對野生鳥類的觀察、研究和保育為目的，參加國際相關組織活動以共同維護世界野鳥族群的繁衍，積極推展全民的認知與關切。為台灣和全世界自然生態環境維護而努力。歷年來重要工作如下：

一、向立法院陳情，為被擱置數年的野生動物保育法催生，經二、三讀程序，於七十八年六月由總統公告施行，使野鳥生存有了保障。

二、策劃及推動全省候鳥季活動，聯合全省各地鳥會及當地縣市政府共同宣導保育觀念，由欣賞、喜愛、進而落實保育行動。

三、與報系合辦「拯救地球座談會」活動，透過報導使保育的理念和宣導的層面更為廣闊。



▲向立法委員說明野生動物保育之重要性



▲向立法院陳情



▲參觀鳥類標本館



▲成果驗收

四、舉辦鳥類生態攝影座談會，以傳遞攝影者的正確保育觀念、攝影方法和心態。

五、成立鳥類繫放中心，使鳥類研究工作的資料得以彙整，運用更為確實，並和國外繫放中心聯繫，了解鳥類的遷移路線和生態習性，作為共同維護鳥類的依據。

六、與世界各保育團體共同呼籲國際性珍稀鳥類黑面琵鷺的重要性，促使農委會公佈為法定保育鳥類；並與農政單位研究設定保育區及保育方針。使珍貴稀有的黑面琵鷺得以維護生存。

當寶島綠意盎然，鳥語花香，天然的森林裏，各種難得一見鳥類往來穿梭，交織成一幅愉快的「生之頌」，真是一個極美好的有情世界。



▲主辦「關懷大地」系列講座

金門縣金城鎮中正國民小學

結合學校社區資源·推展成人教育

金門縣中正國民小學依國民教育法施行細則，充份利用學校資源，結合社區家長，全力協助辦理社區活動，歷年對促進社區進步貢獻甚多，僅擇優良事蹟敘述如下：

一、辦理成人教育：該校為配合教育部發展與改進成人教育政策，提升成人生活基本知能，以追求理性、健康又快樂的成人生活，特開辦成人基本教育研習班，招收學區內失學民衆計四班八十五人，授以基本的讀、寫、算等知能。

二、推展家庭與社區教育：(一)結合社區家長舉辦親職教學環境教育、防火、防颱教育，法律常識宣導，交通安全宣傳，具有具體績效。(二)參與社區軍民聯歡活動四次，培養社區民衆愛軍敬軍情操，增進軍民情誼。(三)配合社區廟會，以舞獅、笛鼓演奏、化粧表演等參與社區民俗遊行，倡導社區民俗體育。(四)配合校慶，結合社區家長，舉辦剪紙藝術展、書畫展、郵展、才藝表演會、運動會、媽媽



▲城隍爺民俗遊行



▲推展民俗—舞獅



▲親職教育—媽媽土風舞



◀軍民聯歡會

▼師生音樂會



土風舞會，推展社區藝文活動。(五)開放校園、運動場所、集會場所，提供民衆休閒活動。(六)成立中重度啓智班，招收學區內中重度啓智學童，聘請專家教師給予教育與輔導。(七)協助地區啓聰、啓明教育輔導團，適時至地區各校與各鄉鎮對視、聽障學生實施個別輔導。

該校除貫徹教學正常化、促進學童德、智、體、群、美五育均衡發展外，平時更能充分利用學校資源，結合社區家長，落實社教工作，實是難能可貴，相信今後將能繼續努力，創造更輝煌的社教成果，促進社區更進步、更繁榮。

高雄市楠梓區援中國國民小學

推展社教不遺餘力·學校社區良性互動

援中國小位於高雄市西北隅，環境優美，空氣清新，宛如賞心悅目的公園，是一所遠近聞名的花園小學。

援中國小綠化、美化績效卓著，連續多年榮獲教育局考評第一名，學校、社區均深以為榮。為使學校真正成為社區民衆的活動中心，校園二十四小時開放，提供社區民衆運動、休憩之用。由於校園整潔雅緻，到校散心、活動的社會大眾，不僅不會破壞，更能主動協助維護，形成一種良性的互動關係，也發揮了積極、正面的社教功能。

援中國小推展社教工作不遺餘力，成果亦備受肯定。特別是八十年十二月承辦高雄市「鄉土情懷」親職休閒活動，包括控土窯、捉泥鰍、牛車之旅、農漁特產品嚐、民俗技藝表演及高雄綜合大學籌設資料展，占地六甲餘，參與的市民超過一萬人，是台灣地區前所未有的大型田野戶外活動。新聞媒體讚譽為「學校結合社區力量承辦大型活動成功的模式」。



▲拜訪殘障教養院及育幼院



▲援中國小優美的校園

此外，援中國小經常與楠梓區公所、援中港社區長青俱樂部合辦老年人「健康醫療講座」，聘請高雄醫學院各科權威醫師蒞校演講，提供老年保健常識，帶動社區晨間運動熱潮。學校同時配合「國家清潔週」及「世界地球日」，推動垃圾分類、垃圾減量等環保工作，並舉辦「資源回收活動」，共回收紙類七千六百餘公斤，將環保的觀念、做法，推廣至家庭及社區。

援中國小與社區關係密切，希望以學校為主導，透過學校與社區相互支援、相互配合的良性互動，讓學校教育、家庭教育、社會教育緊密結合，能實質提升社區民衆的生活品質及文化水平，善盡社教工作的一份責任與心力。



▲舉辦高雄市「鄉土情懷」親子休閒活動

▼舉辦「健康醫療講座」



財團法人中華花藝文教基金會

以花會友·以友輔藝

插花是優美的中國古典藝術之一，自六朝迄今已有一千五百年的發展歷史。在宋代插花且與焚香、點茶、掛畫合稱四藝。在金潤、袁宏道、張謙德、沈三白等多人提倡下，蓬勃發展。惜自清代以降，因國勢積弱而一蹶不振。近年來國人對插花興致未減，但所見皆外來流派，令人無限感慨！

該會於七十五年六月成立，為復興中華文化、配合蘭藝社弘揚傳統花藝、以創新推廣為首要旨趣。七年來該會在教育部、文建會政策性輔導、及中華婦女蘭藝社的指導下，每年舉辦多項活動，對傳統藝術克盡心力，具有積極社教功能，茲列舉如下：

一、每年在花朝時節（農曆二月十五日百花生日）於國立歷史博物館舉辦大型花展，以期全民與百花共春，感受天地之美，進而修身養性，達移風易俗之效。參加「九九二台北國際花卉展」中國傳統花藝展出，更將美麗的



▲李總統夫人、俞國華夫人參觀，「水與花」藝術展

業結會習研藝花師教學小中區地南



▲舉辦嘉南地區中小學教師花藝研習會

文化藝術展示在國際人士面前。

二、與國際花藝界交流，除參加一九九二台北國際花卉展外並遠至歐美巡迴展出，以達文化宣揚目的。

三、研究與推廣：該會設有「花藝研究委員會」與「花材研究發展委員會」，由學者、專家共同為花藝付出心力，並甄試合格老師至全省各地巡迴授藝。

四、花藝資料之整理與出版：出版中華花藝入門、中華花藝叢書、中華插花導論展覽作品選集……等書，促進大家對中華花藝的認識。

現正積極籌劃赴大陸展出，增進兩岸文化交流。希望國人能熱烈參與本會各種活動，建立一個和諧好禮的芬芳社會。



▲中華花藝在美國舊金山亞洲博物館展出，本會並致贈天球瓶，館長卡司提爾博士於開幕式中致詞

財團法人心路文教基金會

有愛無礙 · 用愛彌補缺憾

該會成立於民國七十六年，由一群智障者家長組成，希望結合家長的力量，為全國心智障礙的孩子，拓展出有著希望和陽光的道路來！

為了讓一般人認識、接納智障者，並協助智障者家庭，心路基金會提供了下列各項服務：

- 一、在親職教育服務方面，定期出版「心路」雙月刊免費贈閱全省一萬一千個智障者家庭，傳達資訊。邀請專家學者撰寫專書及電話諮詢及轉介等服務。
- 二、不定期邀請國內外特教、醫療復健等專業人員舉辦講座及座談會。例如腦性麻痺媽媽教室、特殊兒童音樂教材教法研習等活動。
- 三、在家庭服務方面，舉辦智障者親子聯歡，及其父母成長團體及手足營等活動，提供智障者家長及其親子同歡機會。
- 四、為了讓一般人更能了解、接納智障者，舉辦大專



社會教育宣導活動



▲誰是我的好朋友？
——認識與關懷心智障礙者



▲化粧的祝福——母親節親子聯歡活動

院校「認識與關懷心智障礙者」座談會、「誰是我的好朋友？」國民小學認識與接納心智障礙者社會教育宣導及「社區你我他」有愛無礙社區宣導等活動。

五、設置成年智障者住宿服務之「社區家園」及學齡前療育服務之「心愛兒童發展中心」，今年兩機構分別榮獲台北市社會局評定為最優和優等機構獎。

心路基金會獲得台北市社會局優良殘障福利機構特優團體獎，得獎是肯定也是鼓勵。



▲社區你我他

◀誰是我的好朋友？——認識與關懷心智障礙宣導

財團法人台北市艋舺龍山寺

保存文化資產·推動倫理道德

艋舺龍山寺創建於清乾隆三年，奉祀主神觀世音菩薩，其規模純採中國傳統廟宇建築，飛碧流丹、壯觀絢麗，為全臺之冠，民國七十四年經政府指定為國家二級古蹟，每年前往觀光朝拜的信眾，絡繹不絕，為闡揚佛教教理及倡導佛教信仰，藉使一般信眾各獲安心立命。民國五十二年率先成立宗教財團法人，辦理各項慈善公益事業，推動社會文教活動，績效斐著，每年均獲政府表揚肯定，八十八年度更動支新台幣柒百餘萬元推動社會教育工作，其優良事蹟如下：

- 一、興建圖書館，充實書籍設備，提供學子良好讀書環境，倡導書香社會，績效卓著。
- 二、鼓勵清寒優秀學生認真向學，每學期均頒發獎助學金，受獎學生六百餘人，頒發獎學金額計新台幣三百萬元，使清寒優秀學生免於失學或輟學之困境，助其順利完成學業，對於造就國家未來棟樑，功不可沒。



▲頒發獎助學金



▲圖書館



▲元宵節花燈展



▲提倡書香社會

▼辦理成年禮



三、發揚我國固有禮儀，辦理成年禮活動，對於家庭教育、促進社會安和樂利，深具意義。

四、辦理元宵節花燈展覽，鼓勵社會團體學校踴躍參加，延續我國固有文化，具有實質社教功能。

五、協助政府辦理孝行獎頒獎典禮，推動社會倫理道德，促進家庭和諧，功效顯著。

六、維護古蹟，保存文化資產，淨化環境，開發觀光資源，對於我國文化之保存介紹，貢獻良多，足堪楷模。

財團法人台南市私立天主教瑞復益智中心

辦理殘障教育·協助職業訓練

該中心專收智能不足兒童及青少年加以教育與職業訓練，現有學生一六三人，教職員工五三人，分早期療育、學前、學齡、腦性麻痺與職業訓練等五個部門。早期療育乃在幫助三歲以下發展遲緩幼兒之教育，由老師到家中輔導家長如何在家中教自己的孩子，學前是三至未滿六歲的教育；學齡是六至未滿十五歲的教育；腦性麻痺是三歲至未滿十五歲腦性麻痺學生之教育；職業訓練是對十五歲以上青少年而言，按職訓局委訓職種訓練，其屬於輕度，在工廠成立工作站，即以工廠為訓練場所，訓練期滿直接輔導在該廠就業，其屬於中、重度者，在該中心福利工廠訓練技能，訓練期滿盡可能輔導到工廠就業，否則留在福利工廠做代工，而且在就業期間，均有老師追蹤輔導，是為支持性就業。

該中心的教學內容，除了一般課程外，其特色有：

一、重視物理治療，矯正身體缺陷。從美國進口手拉



▲瑞復益智中心上音樂課

車、字母車、站立架、滑板、滾筒等復健器材。

二、專任音樂老師，負責音樂課程，透過語言聲調節奏、唱歌與敲擊樂器，可以影響非音樂行為的改變。

三、校園內的清潔與花木栽培，都由學生自己動手，訓練其勤勞，養成其群體觀念。

四、設有陶藝教學，其目的在於促進手指靈活度，增進觸覺判斷力，培養學生合作精神與審美觀念。

該中心自創辦以來，已有五百多名兒童接受教育，因教師教學努力，績效良好，內政部二次考核，均名列第一，有口皆碑。



▲瑞復益智中心上課情形



▲學生陶藝作品

財團法人世華聯合商業銀行文化慈善基金會

熱心公益慈善事業·獎助藝文社教活動

世華銀行為協助政府推行社會建設，共謀安和樂利社會之建立，於民國六十八年經董事會決議，每年提撥盈餘百分之五，設置文化慈善基金，用以回饋社會，造福人群，基金累積已達新台幣貳億元。

「財團法人世華聯合商業銀行文化慈善基金會」簡稱世華基金會，自六十九年登記設立以來，積極參與社會公益與藝文活動，截止八十一年，對各類文化、慈善活動之贊助，支出累計達一億二千萬餘元，績效顯著，其活動可分：

- 一、與文建會共同贊助製作「八千里路雲和月」教學錄影帶，出資新台幣二百萬元，以供學校師生為課外補充教材，發揮教學功能，影響深遠。
- 二、贊助認養「松江詩園」及「館前、懷寧二地下道」，出資二百餘萬，帶動社會優良風氣。
- 三、每年提供新台幣一百萬元辦理「因公殉職警察子女獎



▲世華基金會贊助共同認養重建「松江詩園」落成典禮，孫資政講話



▲世華基金會贊助貧困兒童矯正兔唇之治療費用，受幫兒童來會向汪秘書長國華獻花致謝



▲本會汪秘書長頒發「因公殉職警察子女獎助學金」



▲世華基金會秘書長接受警察之友會贈獎感謝

助學金」，照顧因公殉職警察遺族，對鼓舞警察士氣，促進社會和諧，特具功效。

四、獨立斥資一百二十萬製作「反安非他命電視公益宣導片」播出，並與防高血壓協會合作製作宣導健康教育影片

五、辦理大專優秀青年獎學金每年二百一十名（含僑生、殘障生，每名一萬元），已辦理二十三屆，受獎同學近二千人。

社會之文化、慈善公益工作猶如企業永續經營是無止境的，世華基金會雖獲社會好評，但仍在繼續追求提昇超越，以提供社會更多的貢獻及不辜負世華銀行創設之美意。

財團法人李國鼎科技發展基金會

科技發展人人關心·民間政府個個有責

李國鼎科技發展基金會，乃國內工商業者為感謝李資政國鼎先生對我國財經科技方面之貢獻而集資成立，希望以民間財團法人的身份，能在各項科技之推廣活動盡一份心力。

成立以來，所推動之業務頗受到各界好評：

一、全國青少年科技獎甄選。這是與國立台灣科學教育館共同遴選全國優秀青少年，讓這些未來科技菁英赴美國與「西屋獎」得主共聚一堂，以增見聞。

二、通俗科技寫作報導之獎勵。

三、科技英文寫作技術輔導服務。邀請專家作全國一系列之科技英文寫作講習，反應熱烈。又邀請四位英美籍在台的科技人士協助科技界修訂英文論文，至八一年九月已接受三百八十四篇申請協助，服務對象包括教授、醫師和研究中心研究員等。

四、博士班研究生出國發展論文補助。為了使我國博



▲示範解說之一



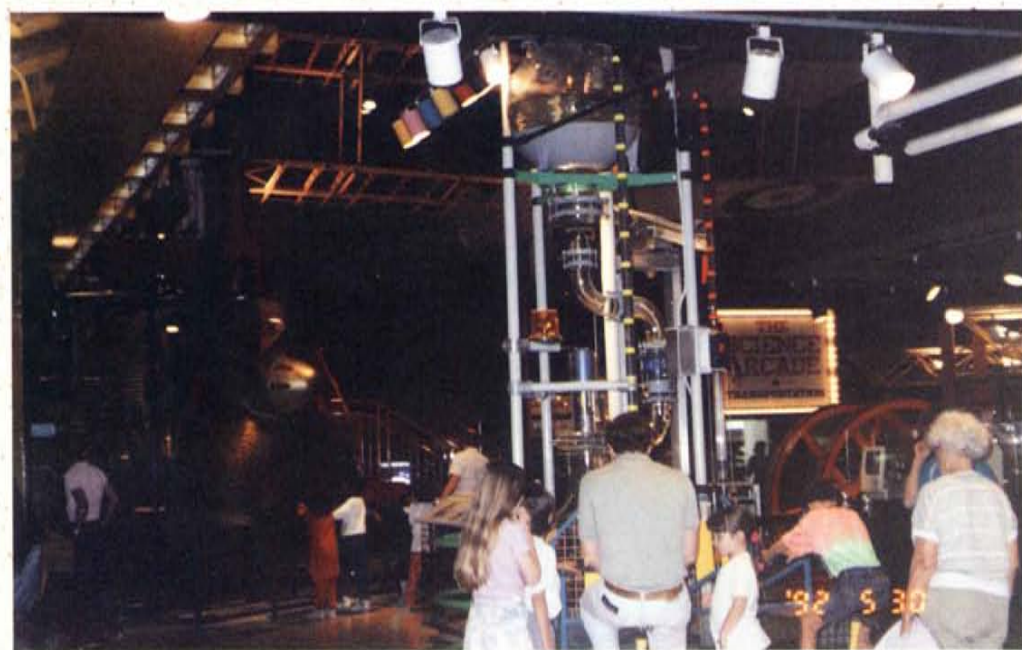
▲科技展示

士班研究生有出國以外語發表科技專題之歷練機會，提供若干出國之旅費補助名額。

五、贊助國內學術團體參與國際性活動。贊助中華民國材料學會接辦世界性材料期刊《Materials Chemistry & Physics》。



▲示範解說之二



▲中外青少年觀摩科技

財團法人東電化獎學基金

造就人才服務社會 · 貢獻心力發展產業

該基金於民國六十一年由日商台灣東電化股份有限公司（簡稱台灣TDK）本着以「創造貢獻於世界文化與產業」之公司宗旨捐資四五〇萬元為基金而創立。歷廿年來之再捐贈及孳息之收入，財產總餘已逾新台幣一億元。現今提供之獎助金計有：

- 一、留日獎學金：每年委託教育部甄選二名大學理工科畢業生予以三年（自81年起延為五年）之獎學金赴日留學。至今已為國家培養數十位高級專業人才活躍於各行各業。
- 二、大專院校優良學生獎學金：提供國內大專院校家境清寒之優秀學生。每校二—四名，每名每年三萬元（專科生二萬元）。
- 三、高中（職）優秀生獎學金：限桃、竹、苗三縣公立高中（職）生計卅二校，每校每學期五名，每名三千元。



▲伊藤董事長頒發國中設備款與各校校長合影



▲董事長在中小學科學展中頒贈獎學金給優勝學校

四、中華民國中小學科學展優秀學校獎金：為獎勵全國中小學對科學教育之重視，提高我國科學水準，特設此獎金。每年提供高中、國中、國小第一、二、三名獎金。獎金額依名次分別為高中：十、八、六萬元。國中：八、六、四萬元，國小：六、四、二萬元。由於該基金所提供之獎金是歷年最優厚者，各校莫不以獲得TDA獎為榮。

五、工業安全衛生講座：每年提供中華民國工業安全衛生協會四十萬元辦理有關之講座，俾使各企業團體能重視工業安全，創造舒適而安全之工作環境。

總之，這廿年來該基金都懷着取之於社會用之於社會之心情，致力於造就有為人才，服務社會，貢獻中華民國之產業發展而努力。



▲伊藤董事長與馬校長及受獎學生等合影

財團法人陶聲洋防癌基金會

關懷生命·廣被遺澤

陶聲洋防癌基金會為維護國人健康，積極宣導防癌教育、提供防癌服務及協助防癌研究，目的為不再有更多國人被癌症奪去寶貴生命。茲簡述其顯著事蹟如次：

一、大量印贈防癌書刊及海報：在全省各大醫院等處設置「防癌資料供應站」，長期提供各種手冊，裨民衆就近取閱。種類有五十餘種，數量也達七百萬份以上。

二、舉辦防癌列車宣導：每年分與四醫學院合作，利用學生暑假，於七、八兩月分赴四城市及三鄉鎮進行巡迴宣導。

三、防癌講座：每月固定在國父紀念館及中正文化中心各舉辦一次，其他縣市文化中心，採每年選擇一地連續舉行一年，均係聘請專家主講，以增國民健康。社區防癌演講，係應各界之邀，派員分往講解，平均每月在廿場以上。

四、免費防癌檢查：自六四年起，即與各有關醫院合



▲與三總合辦腸癌免費檢查



如有防癌問題
請洽：363-1536
防癌專線



陶聲洋防癌基金會

中華總會館 附屬機構

▲在三家電視台插播防癌知識幻燈片

辦：子宮頸癌、肺癌、乳癌及消化道癌等檢查，迄八〇年底止，總計檢查三〇〇、二一二例，發現癌症患者九九二例，給予患者早獲治療之機。

我國防癌工作，自從一無借鏡中摸索前進，經廿二年辛勤耕耘，今見效果，國人對防癌已有共識，癌症死亡率也趨緩升，即為明證。而必需之經費，該會能妥善運用有限捐款，發揮無比效果，尤為難能可貴。

健康是大家的權利，也是該會的願望與目的。但，防癌也是大家的責任。畢竟健康是要各自維護，希能合力早日撲滅癌症，使我們的明天更健康。



▲與榮總合辦肝癌免費檢查



▲與各醫學院合作分赴各鄉鎮義診



▲每年七月分與各醫學院合作分赴各鄉鎮宣導

財團法人樂山文教基金會

推動古蹟管理維護・提昇傳統文化認識

該基金會以「發揮傳統藝術文化、提昇國人文化生活層次，促進國際間藝術文化之交流、增進社會福祉與和諧」為宗旨。歷年來以多元化活動提昇國人對古蹟、傳統文化之認識與愛情意識及青少年輔導工作貢獻宏大。

一、進行MTV視聽中心之調查研究。
二、與法務部、中央警官學校共同主辦「假釋制度研討會」。

三、先後辦理三次「充實、敦促、推動少年福利法」系列研討會、推行保護迪化街活動。

四、接受內政部委託進行為期一年之「古蹟管理與維護辦法之研究」計劃，並提出研究報告；該會對歷史性建築的保存工作不遺餘力，近來更不斷將此工作推展至國際間。

五、接受文建會委託辦理八十一年度文化機構義工認識古蹟管理維護研習會，參加學員共壹佰壹拾貳名，咸認



▲桃園大溪李蔴芳古宅導覽



▲樂山夏令營活動

獲益良多。

六、邀請美國著名建築師 Mr. Robert G. Herman 及 Mrs. Susie Coliver 夫婦來臺演講「美國都市平價住宅現況」。

七、接受教育部委託辦理「平溪鎮歷史、社會文化探源案」。

八、協助辦理第五次古蹟維護研討會——聚落保存研討會，並邀請日本西村幸夫、澳洲 Frank Campbell、新加坡 William Lim，香港丘延亮等多位教授參與研討並提出論文。



▲安平古堡古蹟解說



▲我愛迪化街導覽活動

國立屏東師範學院

關懷與成長

人生以服務為目的，唯有人人肯於犧牲、樂於奉獻，才是促使社會和諧、國家進步的動力和泉源。該院為培育國小師資的搖籃，在「百年樹人」的教育理念下，深知教育除了要授以學生專業的知識和技能外，更要培養祇問耕耘、不計收穫的服務人生觀。因此，平時的社團活動，假日的社會服務，便成爲在校學生另一門極其重要的學習課程。

在社團活動中，除了發掘學生的專長、培養學生多樣的興趣外，更要在群體的活動中，學習如何待人處世、如何熱愛團體、培養奉獻和犧牲的精神。在假日的社會服務裡，從國小服務、社區服務到育幼院、敬老院的訪問和慰勞，更能讓學生體驗生活中艱苦的一面，進而對我們現在擁有的一切能知福、惜福。

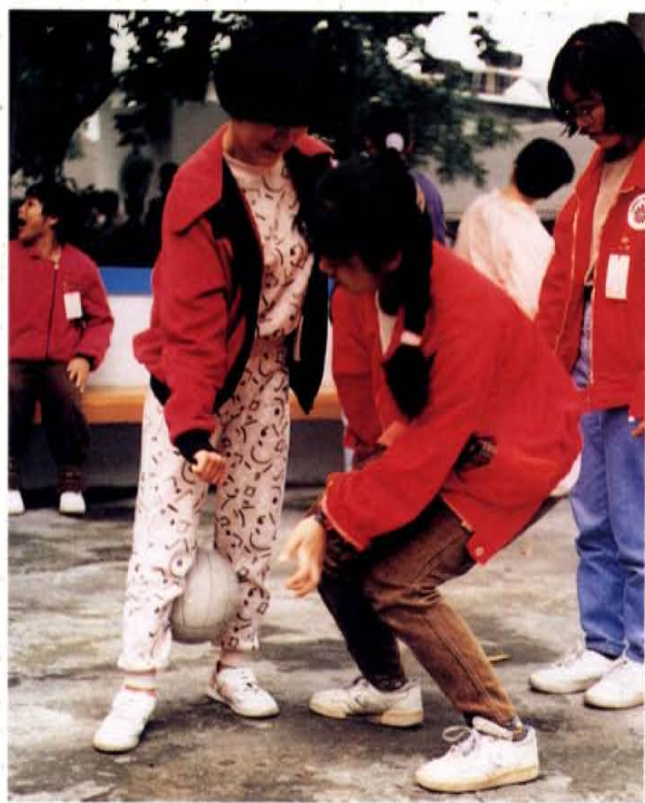
除了以師範專業的理论融合於實際的服務活動中，是全院各服務性社團在理論、實際相互印證與教學相長的催



▲音樂的饗宴——台灣歌謠之夜



▲科學親子園遊會



▲伯大尼兒童之家仁愛服務

化下，帶動學生成長，陶冶學生品格的有效方法外，該院的音樂性社團、學藝性社團、康樂性社團更是培養學生多項才能與服務社區、回饋社會的重要活動組織。「學校即社會、教育即生活」。

地球祇有一個，國家也祇有一個，維護良好的生存環境和生活品質，是我們和世世代代的子孫共同的責任。



▲八十一年屏東縣成人禮



資訊科學展示中心

資訊王國·科學樂園

資訊科學展示中心係由行政院國科會委託財團法人資訊工業策進會辦理，為國內第一座專業性資訊科技展示館，其使命在於普及資訊教育，縮小不同年齡國人對資訊科技認知的差距，進而提昇大眾資訊科技應用之興趣。該中心不僅完整而有系統地闡明電腦、電信科技的發展原理與應用，而且一反傳統展示的「請勿動手」，鼓勵觀眾實地操作各項設備，從實作中汲取新知。

該中心位於台北市和平東路「科技大樓」一樓至三樓，佔地近三千坪，其中一樓設有貴賓室、簡報室、電腦易學易用區及特展區，二樓為電腦展示區與電腦、通信、控制整合展示區，三樓為電信展示區和主控室，地下一樓則設有電腦教室，自民國七十七年十二月二日正式對外開放以來，各界佳評如潮，咸認該中心是迎接二十一世紀資訊化社會之最佳社會教育場所。

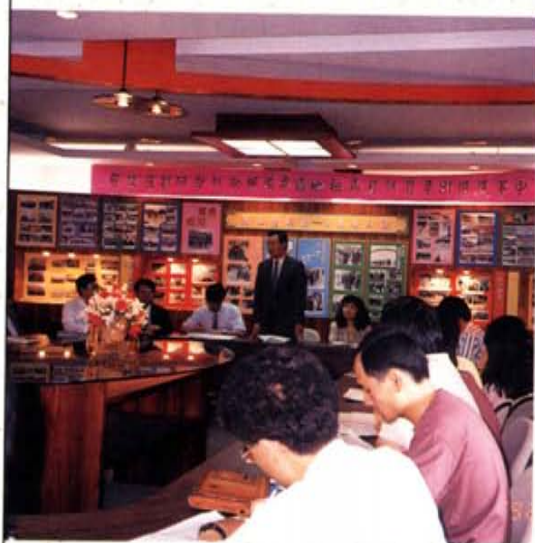
除了不斷更新展出內容與服務外，近年該中心更與各



▲電腦資訊教學活動



▲電子資料交換EDI劇場



▲馬祖地區電腦教學研習

縣市教育局配合，安排各級學校學生至本館參觀教學，廣獲教育局及各校之支持與好評。目前在各教育及社教單位之配合下，該中心已成為學校課外教學及民衆寓教於樂之熱門社教場所，對提倡正當休閒，轉移社會風氣，培養資訊化社會之現代國民，績效卓越。該中心亦經常舉辦電腦技能與應用之各式資訊教育活動及特展，其對象涵蓋各階層民衆，每年並遠至全省各地區巡迴推廣使用電腦觀念，獲得社會大眾熱烈支持與迴響。

展望未來，該中心除肩負推廣資訊社會教育之使命，善盡啓發之功能外，將繼續在其它相關機構之支持與合作下，共同努力擴大服務層面，以與現代國民共同迎接資訊化社會的來臨。



▲電腦技能學習

魅力鑑賞影視事業有限公司

以文化開創時代·藉傳播美化社會

魅力鑑賞影視事業有限公司，成立於民國七十六年，定位于專業化電影、電視的製作；至今已屆五年，完成作品包括電視CFE、工商企業簡介、公益廣告、宣導短片及公共電視節目。因有感於社會風氣的振興，大眾傳播媒體負有極大的責任，故本著「以文化開創時代，藉傳播美化社會」的理念，漸漸地將製作重心移至對社會文教有所助益之公益廣告，宣導短片及公共電視，為大眾生活之美化盡一份力。

民國八十年，該公司以一支推廣清明掃墓節、慎終追遠精神的短片，獲得行政院新聞局評定為優良短片；此一殊榮，給予製作同仁以極大的鼓勵，更覺任重而道遠。其優良事蹟如下：

一、製作法務部「更生保護」系列宣導短片，分別針對出獄人、社會大眾、保護管束中少年之家屬，宣導「更生保護」的內容、對象及實施的現況，使社會大眾對其有



▲製作「書香書訊」拍攝現場

深一層之認識，消除不必要的疑慮。

二、製作公共電視「書香書訊」節目，積極提升社會風氣，加強國民文化氣質，在深入淺出的方式下，引導觀眾進入一系列具備完整史觀的中國現代文學空間；推動書香社會的努力，獲得觀眾極大的迴響。

三、製作新聞局各類宣導短片近百部，對於端正社會風氣及宣傳，成效特佳。



▲獲頒新聞局優良短片，頒獎現場

私立實踐設計管理學院附設二水鄉家政推廣實驗中心

教好媽媽等於教好一個家庭·教好每個家庭等於教好社會

民國六十一年謝前副總統鑒於家庭是社會的基礎，家庭教育之推行有助於家庭生活的充實與社會的健全發展，本著飲水思源，服務桑梓，提高鄉親生活品質，注重倫理教育，強化家庭功能，以加速達成禮義之鄉，將故居慨捐設立家政中心加強推廣社會教育，中心建地五百四十餘坪，為一中西合璧之四合院建築物。六十二年元月開始推展家政教育，除了提供鄉民社教場所外，自六十六年起接受省政府及社教館等各機關團體辦理各項活動具有發揮社會、家庭、倫理、教育各方面功能。其優良事蹟如下：

一、提供鄉民正當休閒活動舉辦成人、兒童、幼稚教育設立語文班、家政技能研習班、插花班、烹飪班、國學常識班，對於轉移社會風氣，提高鄉民生活品質，功效顯著，鄉民稱為「二水鄉的精神堡壘。」

二、舉辦台灣省媽媽教室輔導人員研習會，每年舉辦十二期，每期五十位學員來自全省各地教師、村里幹事、



▲親子同樂



▲夏令營徜徉於青山綠水，擁抱大自然—牛車行

婦女會等，研習目標為促進家庭生活倫理化、科學化、藝術化、生產化。為國家培育無數人才，在中國文化向下紮根的工作上扮演著積極的角色。

三、寒暑假舉辦鄉村育樂營，中心提供各項設施，讓青少年徜徉於大自然懷抱中，享受田園生活，寓教於樂，達到教育的實質功能。

四、推展「無犯罪運動」，自民國七十四年迄今每年謝前副總統都返家頒獎給無犯罪村的前三名，以獎勵鄉民，本活動已受鄉民認同，向零犯罪、零缺點邁進，功效顯著，「無犯罪運動」已在二水生根，足為全臺各鄉鎮楷模。



▲教育向下紮根—托兒所上課情形



▲媽媽教室研習—教好一個媽媽等於教好一個家庭

方朱憲先生

推廣社區美育·關心鄉土文化

方朱憲先生民國三十七年生，台灣省台南縣人。嘉義師範、台北師專、國立臺灣藝專美術科畢業，服務國小二十五年。除了對學校美術教育之推展外，且不忘在業餘時間貢獻其所學，為民俗藝術的傳薪工作盡一己之力。

一、自民國六十五年即從事民間藝術皮影戲之研究工作。從傳統皮影戲源流、戲偶製作、材料應用等之研究改良，指導小朋友製作演出皮影戲，成立埔墘國小皮影戲團，從事推廣兒童皮影戲教學。

二、七十一年起利用寒暑假應邀臺北縣政府與臺北家庭扶助中心所主辦快樂兒童夏令營，指導臺北縣低收入兒童學習文藝活動等。

三、利用課餘時間為臺北縣政府執行編輯「我的家鄉——臺北縣」——史地鄉土教材一書，七十六年十二月完成圖片「我的家鄉——臺北縣」——生物鄉土教材——植物篇。七十八年十月再度完成生物鄉土教材——動物篇的編輯工作。為



▲方老師與埔墘國小兒童皮影戲團合影



臺北縣鄉土文化之推廣極盡心力，曾獲縣府記功獎勵。

四、為推廣全民美術教育，七十二年起協助臺北縣政府文化中心辦理地方美展，臺北縣史蹟文物特展、全縣學生美展等藝文活動，並執行編輯畫冊四本。

多年來辛勤教學外本身不忘繪畫，作品曾應邀臺南千人美展，中日名人書畫展，中韓交流展，臺北縣、臺南縣地方美展，亞細亞美展特選，為游好彥舞團「辭山賦」舞台設計於國家戲劇院演出。個人事蹟被列入中國名人傳記中心印行「中華民國名人錄」。七十六年榮獲特殊優良教師師鐸獎。



▲輔導兒童社區製作民俗活動——風箏



▲方老師指導小朋友赴各地文化中心舉辦皮影戲講座

李蕙女士

開拓自主製作空間·建立傳播事業典範

李蕙女士，遼寧省人，民國四十九年五月生。台南女中畢業後，即投入新聞領域，四年的專業訓練，不僅使她榮獲了全國新聞系學生的最高榮譽——「陳香梅新聞獎學金」，使她認清自己該走的路——成爲一名出色、具社會責任感的傳播人。文化大學畢業後，加入台灣電視公司行列，參與電視製作實務；然而，安定的工作按捺不了她想擴展視野，觀摩國外製作環境的衝動，毅然辭去工作，隻身赴美，並取得波士頓大學電視傳播碩士學位及哈佛大學戲劇研究的經驗。

回國後，李蕙不斷地爲推動各項社會福利工作而努力。她交出了漂亮的成績單：

(一) 「妙語如珠」：七十八年八月四日下午兩點半於台視頻道首次播出，總共播出一百五十多集，備受各界肯定。

(二) 「找回大自然」：獲八十年新聞局頒發電視節



▲宣導交通安全—「歡樂寶貝」

目社會建設獎。

(三) 「刮目相看」：以深入淺出方式，為民衆做「六年國建」最快速且詳實的報導。

(四) 「歡樂寶貝」：在於灌輸國家未來主人翁守法、守秩序的觀念，培養遵守交通規則的習慣。

除了常態性的電視節目之外，李蕙更親自編劇，掌舵拍攝多部親情倫理劇：如金石情、城市交響樂、千山萬水總是情等。更舉辦多項社會公益活動，有定額僱用殘障者的宣導活動、交通禮讓年系列宣導、小學生環保常識競賽活動……等等。

外表纖細、秀氣的李蕙，內心有的卻是胸懷萬里的豪情壯志，和對社會教育的執著熱情，目前一方面兼課於母校，一方面擔任天之業傳播公司總經理兼製作人。其藉著製作電視節目及相關宣導活動，引領大眾關心社會，熱愛人群，對樹立良好的社會風氣，貢獻良多，可謂功在社會，實為現代青年楷模。



▲宣導環保常識—「找回大自然」

余木財先生

關懷弱勢團體 · 免費提供技訓

余木財先生，四十六歲，台灣省台中縣人，幼年家貧，國小畢業後即輟學自立幫忙家計；但自我充實與吸收新知的努力從未間斷。民國七十六年正式跨入科技領域，成立「津寶資訊管理顧問有限公司」從事電腦資訊教育事業。

貧困中成長的余木財先生深知流離失學、求知無門的辛苦和無奈，在電腦教育中心成立後便積極投入社會服務，以扶持社會弱勢團體為職志。

民國七十六年，愛國獎券驟然停止發行，造成許多殘障人士生計頓失，也因此促成了余木財先生下定決心提供殘障人士就職就業的免費電腦專業訓練。從此，正式開啓了津寶資訊殘障電腦職訓的社會使命。

一、積極爭取與台灣省政府社會處合辦「殘障人員電腦訓練班」獲益殘胞超過八百餘人以上並且協助其就業與創業。



▲花蓮殘障班結訓



二、為台灣省花蓮監獄受刑人免費電腦技能訓練，以期幫助受刑人改過自新習得一技之長並感受到社會的關懷。

三、與「鄭豐喜文化教育基金會」永久合辦「殘障人員免費電腦職業訓練班」

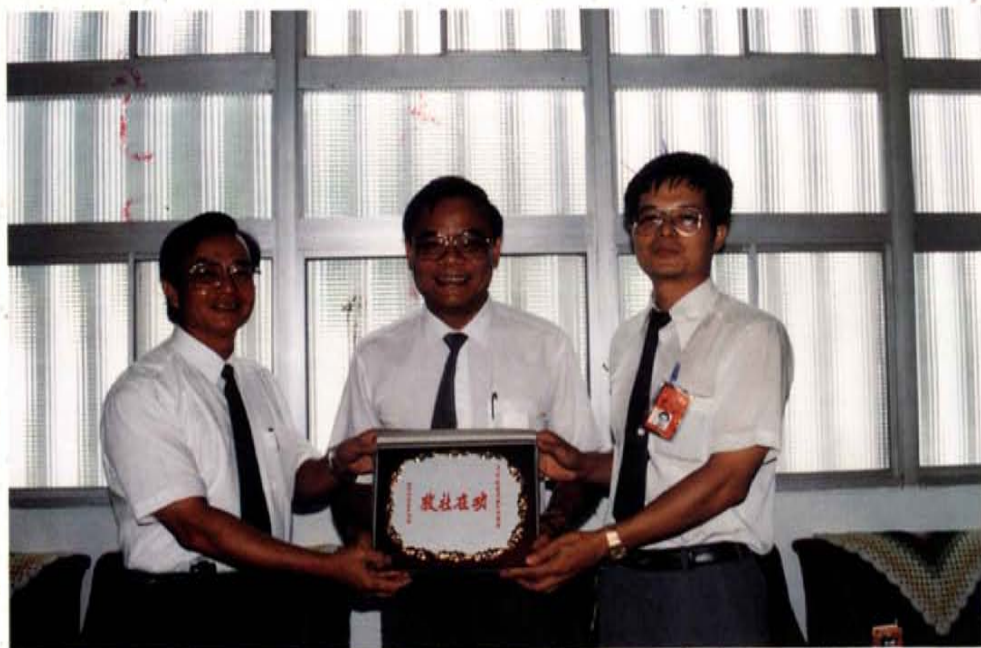
四、與「世界展望會」發起「一樣的寶貝」及「把愛送到沿海」等關懷貧困兒童活動。

五、免費培訓塗城國小任課教師與全省高中職教師電腦基礎教育與進階課程。

「社會服務是一條沒有止盡的路」，在余木財先生心目中，從事社會服務工作者，除了一顆悲天憫人的心外更重要的是要有七分的熱誠和三分的傻勁。「服務的路沒有盡頭」，余木財先生表示：「津寶的企業有多長，津寶對社會的關愛與回饋就有多長」。



▲蒙陳資政立夫召見



▲花蓮監獄典獄長致贈紀念感謝余木財先生

車慶餘女士

提昇文化水準・充實生活內涵

車慶餘女士，民國四十四年生，河北省景縣人。民國七十年自美國西佛羅里達大學修得傳播碩士後即投入大眾傳播電視工作並在輔仁大學等校兼任教職。七十二年進入中華電視公司，前六年任職公共關係組，對觀眾服務，社區關係、政府機構之聯絡以及國民外交、國際形象之塑造投入心力，更配合公司方針，積極參與社會服務、愛心關懷工作。諸如：推動捐血、急難救助之捐款以及慰問低收入戶等。

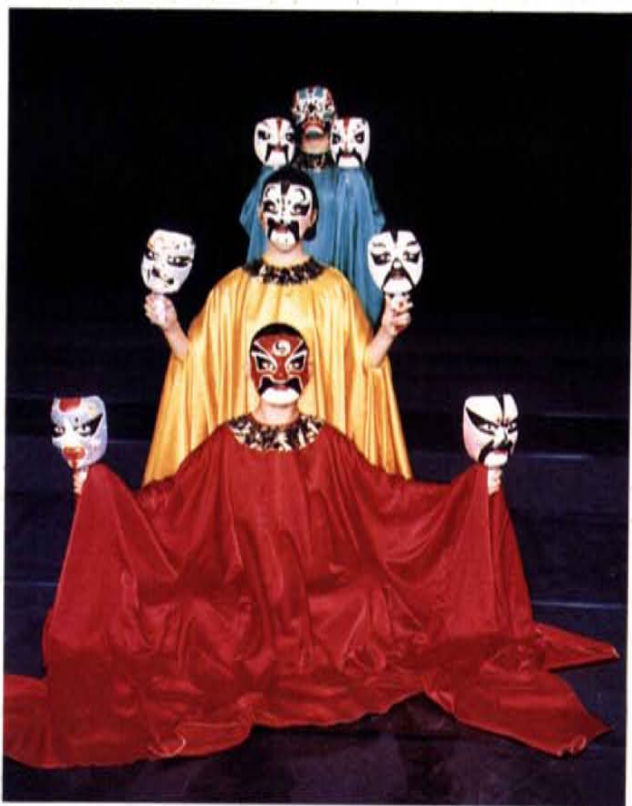
自七十八年起，擔任教學部文化組組長，對於社會教育、文化薪傳乃有更直接之奉獻與功效：

- 一、製作保存固有文化薪傳節目。如：台灣地方戲曲、中國舞蹈、民族音樂、說唱藝術、中國工藝、美術等。
- 二、推行成人教育，以家庭、子女教育為題，提供國人正確觀念與應有知識。
- 三、提倡社會倫理道德，改善人際關係，增進人群和



▲文化節目「說說唱唱」。





▲文化節目「舞在中國」。

諧。如：製播「生活論語」、「孟子精神」、「大學之道」及「中庸之美」節目。

四、加強國語文及歷史知識傳播。如：製作「每日一字」、「每日一辭」及介紹中國五千年歷史文化節目。

五、辦理公益、文化活動為老人籌募基金，並舉辦文藝、歷史講座，充實國人精神之休閒活動。

車女士十多年來，兢兢業業，以積極、熱忱之工作態度、全心投注於工作，不但為華視推廣有關文化社教節目之製播、更為社會文化及安和康樂的風氣，善盡了一位傳播工作者應負的責任。



▲「現代中國的歷程」演講會黃仁宇教授主講。

吳信安先生

奉獻心力於生命線 · 推展自殺防治教育

吳信安先生，民國三十四年生，高雄市人。自台南神學院神學研究所畢業後，投入自殺防治社會教育工作，已有十五年。六十六年受聘為高雄市生命線協會主任，盡職負責，敬業樂群，尊重服務對象。七十一年往美國進修，回國後受選為中華民國生命線總會專業發展委員會主任委員迄今。任內主持或參加各項會議，積極推展自殺防治。提出「生命線督導制度」及「專案研究獎助辦法」效果具體影響深遠。

一、領導高雄市生命線會員、專任工作人員、義工二百餘人，每年受理求助個案九千餘人，挽救企圖自殺者生命數十人。

二、自七十年迄今義務擔任高雄家庭扶助中心幼吾幼專線委員及指導教師。

三、八十一年受社會教育館邀請參加座談會。協助教育部訓育委員會「校園自我傷害防治專案」研究。



▲吳信安受邀協助輔導知能研習會



▲吳信安參加亞太生命線大會

四、七十九年出席第八屆國際生命線大會於加拿大，被推舉為國際生命線秘書處秘書，促進文化交流。七十九年協助日本華僑創設關西生命線，推展跨國服務。八十年受邀支援馬來西亞生命線訓練工作人員及社會教育演講。八十年配合協助廈門大學抗癌研究中心籌設生命線。

五、不定期接受電視及社教廣播節目訪問。出版：良師益友、同理心訓練手冊、會心團體訓練手冊、心理諮商與心理衛生等書籍，對社會教育有特殊貢獻。

吳先生領導高雄生命線會員專職人員、義工人員每年受理九千餘位求助個案，並協助相關機構訓練社教人才，事蹟顯著，值得表揚。



▲吳信安接受社工會表揚

林阿蒼先生

致力基層文教建設·厚植國家安定根基

林阿蒼先生，民國二十五年出生，台灣省台南縣人。

目前任職於台糖公司新營總廠，擔任機務股股長職務；公餘熱心投入基層服務工作，對教化社會，推展文化建設活動不遺餘力：

一、自民國七十六年擔任台南縣後壁鄉長安社區理事長迄今，排除萬難致力地方團結配合村長勾劃地方建設遠景，興建全省首屆一指富麗堂皇的社區活動中心和老人活動中心，提供民衆正當休閒活動場所，對改善社會風氣裨益良多。

二、在硬體建設脫胎換骨後，策劃成立各種文化、精神倫理建設，現社區發展協會內有：長春會、媽媽教室、土風舞、手工藝班、南管陣、獅陣、槌球、網球、羽毛球、外丹功、早覺會、歌唱隊、守望相助、長青志願服務隊及精神糧食圖書室、並配合文化建設時常舉辦國民禮儀規範講習，供民衆參與活動，提昇民衆文化素養。



▲李總統訪視長安社區文化建設參觀媽媽教室



▲社區媽媽教室土風舞演練

▼林阿蒼先生在國家清潔週示範社區觀摩座談會上致詞



林先生不計名利，出錢出力，回饋地方，長安社區在他熱忱辛勤的耕耘下，譽滿全省，除本人當選七十八年全國好人好事代表外，七十九年又蒙省主席頒贈匾額表揚，目前社區榮獲全省全國表揚人士有十八位以上，其任勞任怨推動基層文化建設工作，實足令人效法。民國八十一年五月廿三日蒙獲李總統登輝先生及中央黨政首長躬親訪視長安社區推展文化建設成果獲李總統、連主席、邱副秘書長、黃主任委員及其他首長讚許，昔日落伍的農村成爲全國文化建設模範，林先生致力社會教育及文化薪傳工作榜樣，令人敬佩。



▲主持八十一年度社區手工藝班結訓典禮

林南生先生

紅塵有愛感恩圖報·人間有情飲水思源

現任台南市議會副議長、及崇欣企業董事長的林南生先生，是一位平凡中具有相當不平凡情操的人。

在他成長的過程裏，一路相依相伴的是貧困；一路如影隨形的是坎坷。是不服輸的個性，讓他跌倒了又站起來；是不妥協的毅力，讓他失敗了，再從零開始。在經歷了層層的挫折與歷練之後，他終於以筆路藍縷的精神，為自己開創了一片碧藍的晴空。

在站穩脚跟之後，回首來時路，回饋之心，油然而生，劍及履及的化為具體行動：

紀念先父林伸衡，捐贈壹仟萬元創設「林伸衡榮民紀念基金會」，嘉惠榮民榮春，並捐贈二台救護車予承康榮民醫院，以落實對榮民的關懷。

關懷貧童教養問題，捐贈價值壹仟伍佰萬元之土地供台南家扶中心興建兒童館，並認養眾多貧童。

關懷智障兒童教育，贊助德蘭啟智中心義演伍拾萬元



▲關懷榮民榮春



，並承諾捐助伍佰萬元興建智障之家。

關懷殘障者生活與教育，贊助「蝶舞」義演壹佰伍拾萬元，並正積極籌設「財團法人台灣省私立南馨殘障福利事業基金會」。

關懷基督徒，傳教士生活，捐助伍佰萬元，予基督教安息日會，重建老舊教室，並積極籌募貳仟萬元設立「財團法人台南市私立吳珍長老社會福利慈善事業基金會」。

關懷母校（成大附工補校）積極奔走，終獲教育部同意，免於廢校，並捐贈母校貳佰萬獎學金，暨「現代孝心孝行」書籍壹仟本，鼓勵學弟妹專心向學、孝親尊長。

他以無私的愛去做每一件事。每一筆捐款，都是他真心的關懷，真誠的付出。因而榮獲了八十一年南部七縣市義行楷模。

紅塵有愛，人間有情，林南生先生確實是一位飲水知思源、感恩知回報的人，感恩知回報的人，值得尊敬，值得效法。



▲敬老尊賢



▲在議會為民喉舌

林郭月琴女士

推展國際文化交流·參與社會藝文活動

出生在教育世家，曾在大甲高農任教多年，兩度為台中市第一夫人的林郭月琴女士，在與昔日同屬教育界工作者的林柏榕市長，經過一段時間的「愛情長跑」而結婚後，她仍然熱愛於教育工作。除了擔任實踐家政經濟管理學院台中教育推廣中心的主任外，她也擔任婚聯會台中分會的主任委員、中華民國花藝設計協會台中市分會理事長以及台中市公私立國民中小學愛心工作隊的大隊長，不斷地應邀到各地作有關社會教育的專題演講，內容精闢，深入淺出，獲各界熱烈讚賞。其優良事蹟略舉如下：

一、首創台中市愛心工作大隊，結合家庭與學校教育績效卓著。走遍台中市七十多所中小學，並編印「愛心園地」、「台中市愛心通訊」等優良刊物，成為全省楷模與創舉。

二、辦理台中市親職教育專題演講，由林郭月琴女士主講計一百場次，提倡家庭倫理如：「三一運動」「零一



▲首創台中市愛心工作大隊—為全省楷模



專案」。

三、定期辦理婦女與女教師技藝研習，提昇婦女生活品質。

四、付出關懷慰問孤兒、老人以及率團赴金門、成嶺等地勞軍。

五、宣揚國粹與文化交流，多次率國樂團、合唱團出國表演。

六、率先帶領台中市國民中小學愛心工作隊與台中市男女童軍參與「反毒大遊行」及「預防愛滋病與性傳染病防治宣導遊行」呼籲社會大眾反毒與防治常識。

凡走過的，必留下痕跡；凡努力過的，必獲迴響。林郭月琴女士服務社會，奉獻愛心，無怨無悔，這種偉大的精神是令人敬佩的。



▲付出關懷慰問老人致贈加菜金及禮品



▲首度發起「預防愛滋病防治宣導遊行」

林萬裕先生

服務就是機會·快樂就是回饋

林萬裕先生，台灣省台中縣人，是位奉公守法的公務員。公餘之暇，從不放棄服務社會的機會。他一身兼中華兒童福利基金會董事、台中縣家扶中心主任委員、台中縣生命線名譽會長；他也曾擔任中小學教師、台中縣外埔鄉長、救國團常委、諮詢委員、張老師、台中地方法院榮譽觀護人、台中縣家庭教育推行委員、台中縣推行志願服務策進委員會委員……等義務職，都做得有聲有色。

一、擔任救國團義務幹部四十年，曾獲救國團總部頒給特等金質最高勞績獎章及幼獅榮譽獎章，七十五年大力策劃協助推出「外埔鄉農村青年快樂群」輔導青少年走向正規、正常的戶外活動，促進身心健康，透過團的集會和活動，成為社會教育的補給站。

二、發起創立「台中縣生命線」並擔任「張老師信箱」義務張老師，台中地方法院榮譽觀護人並經常應邀演講有關青少年、老人問題，親職及愛國，協助解決家庭疑難



▲陪一〇六歲廖親老先生為生命線開線剪彩



▲前行政院長李煥頒給最高榮譽獎章

，喚醒青少年浪子回頭，防止自殺事件以擴大社會教育的功能。

三、義務擔任「台中縣家扶中心」主任委員十餘年，扶助本縣千餘戶貧困破碎單親家庭自立、自強，使得四千餘位兒童從惡劣環境中站立起來。

四、參與社教活動二百餘場，七十五年獲省社會處列入「十步芳草」得獎人並獲行政院一等服務獎章，當選為優秀青年，優秀後備軍人，優良教師、模範青年等。

「取之社會，用之社會」「關心別人、照顧別人」就是林先生的人生哲學。



▲經常應邀至各社團演講，叫好又叫座



▲經常邀請「義工」至寒舍討論問題

侯文忠先生

協助建立義工制度・加強大眾科技教育

侯先生自國立自然科學博物館籌備開館至今，親身規劃並執行各項直接提供參觀民衆之解說服務及學校師生之教育活動，近年來更協助建立部份時間人員之人力運用，加強教育服務。侯先生任勞任怨、認真負責、協調能力強，遇見問題戮力解決，頗獲觀衆及學校之好評。

茲錄共舉舉大者：

一、負責科學教育推廣活動之規劃執行，除經常性研習活動外，舉凡寒、暑假、春假、元旦等假期均籌辦大型教育活動，於八十年辦理國中小學生利用與參觀心得徵文比賽順利甄選出各組優良作品，藉此擴大全國師生參觀教育之層面。

二、辦理各縣市教育局、各級學校委託之教師及同學科學研習營，如八十學年度台中市國中地球科學教師在職進修研習活動、南投縣國中小學教師鄉土地質地形氣象觀察研習會、台中市國民中小學生自然科學研習營等。對於



▲自然科學研習活動





▲彩貼生命演化史活動

課程設計及活動執行均能切合學員需求，並使學員有豐碩收穫，參與學員或委託單位均感獲益良多，不僅促進學校利用教學，並對爾後該館發揮輔助學校教育功能提供具體之經驗及資料。

三、負責解說服務之規劃及執行含現場人員之教育訓練、培訓優秀之解說服務人員提供高品質之服務屢獲觀眾好評，八十年接受之團體解說服務有二九二二場次。



▲恐龍大選—政見發表會

胡傳安先生

致力空中教育·贏得社會肯定

胡傳安先生，民國二十七年生，江西省鄱陽縣人。自民國五十五年擔任廣播實驗學校國文課程以來，即與空中教育結了不解之緣。迄今已有二十六年的歷史。

民國六十六年，首次空中商專聯招，參與入闈命題，並擔任空專國文科教學研究會召集人，出席教材編纂，擔任面授教學，因服務熱心，教學優良，七十五年八月出任國立台北商專附設空專校務主任，六年之間，空專校務蒸蒸日上，先後主辦招生六次，從報名人數四千餘人成長至壹萬餘名。班級從一百七十班增加至二百五十班。為鼓勵學生敦品勵學，極力向教育部爭取設立「空專學行獎學金」，為落實輔導，自八十學年設立導師制度。為順應潮流，增設商業資訊科。並朝行政電腦化邁進。空專課程成立十年來未作修訂，七十六年奉命修訂完成，七十七年實施。復於七十九年三月奉命修訂空中商專課程及教材大綱，八十年六月完成。八十年度空中教學、補習教育研討會由



▲毛部長頒發全國教育年會服務獎

台北空專主辦，胡先生擔任執行秘書，假翡翠灣舉辦，成功圓滿。教育部傳令嘉勉。今歲空中商專十五週年，細心擘劃，編印「空中商專十五週年特刊」，對資料之整理，史蹟之保存，深具價值。並將歷年空專校友捐贈百萬之譜，設立「實踐獎學金」，以嘉惠學子。胡氏二十餘年犧牲奉獻，默默耕耘，教育了成千上萬的失學人士，培養了數以萬計的工商人才。曾於七十六年榮獲空教論文獎，七十七年獲頒空教服務獎，七十九年榮獲全國教育年會服務獎，畢生致力空教，贏得社會肯定，令人欽敬。



▲校慶運動會榮獲冠軍獎盃師生合影



▲空中商專成立十五週年全體同仁合影

晏涵文先生

家庭生活與性教育的拓荒者

晏涵文先生，江西省吉安縣人，民國三十五年出生於重慶，三歲隨雙親來台，自國立台灣師範大學衛生教育學系畢業後任職於省衛生處家庭計劃研究所兩年，台北市大理國中一年，並於民國六十一年赴美田納西大學深造，先後獲得理學碩士和教育博士，主修學校衛生及衛生教育，副修家庭研究。

民國六十六年回國任國立台灣師範大學衛生教育學系客座副教授兼衛生組主任，為我國獲有衛生教育博士學位第一位返國服務，貢獻所學者。先後在台大、陽明醫學院，國防醫學院，文化大學等大專院校兼課，並積極參與各教育訓練機構之在職教育工作，可謂桃李滿天下。其間於民國七十三年獲國科會資助赴美國約翰霍普金斯大學，從事博士後進修乙年。

晏先生除擔任師大衛生教育研究所教職外，課餘時間對於社會教育工作投入甚多，目前擔任夙以推廣性教育著



▲美滿的一對

稱的杏陵醫學基金會執行長，中華民國性教育協會副理事長，中華民國學校衛生學會，衛生教育學會，心理衛生協會的常務理事，同時他擔任救國團「張老師」、教育部「家庭教育服務中心」等輔導機構的諮詢委員。近年來，晏先生領導編纂國內第一套本土化的「家庭生活與性教育」教材，並訓練各級學校教師，使其成爲推廣社會教育之尖兵，其歷年來所從事之學術研究亦經常被有關單位引爲施政參考，譽爲國內推動衛生教育與性教育工作之拓荒者，亦不爲過。



▲農會家政推廣教育

孫德彪先生

負責廉能·發揮圖書館社教功能

孫德彪先生，本籍江蘇南通，少年隨軍來台，退役後，先後受教於台中師院、淡江大學、國立台灣師大教研所

七十七年七月，調任國立中央圖書館台灣分館館長。

孫氏於台灣分館四年任內，致力領導館務，積極推動圖書館相關事務，對社會教育貢獻良多，茲簡介為下：

一、整修館舍，改善圖書館閱覽環境，建築全面整修、調整空間，增闢展覽大廳、視聽室等場所，並認養館前市有綠地，美化景觀，提升讀者服務品質。

二、完成「國立台灣圖書館整體發展規劃方案」：台灣分館建館七十餘年，藏書六十餘萬冊。為因應未來發展，建設現代圖書館需要，確定遷建新館；改制成地區性國立圖書館為發展目標。

三、取得遷館用地：為配合遷館、改制需要，經兩年多努力，終獲台北縣政府同意中和市無償撥用公園預定地



▲朱前部長匯森先生主持名畫家成應生先生創作展

四公頃，以作為遷館用地。

四、舉辦台灣開發史蹟展：結合行政、學者、專家百餘人及有關單位支援，舉辦「尋根探源——台灣開發史蹟展」大型展覽，於八十年一—四月假台北、高雄、台中三地展出，闡揚愛鄉愛國精神，對宏揚民族主義，認同國家觀念，具有深遠意義。

五、研究出版舉辦社教研習班：該館研究出版品約為四十餘種，其中三十二種即為孫氏四年任內完成。另自七十九年開辦社教研習班，免費傳授民俗技藝與休閒藝術為剪紙、臘染、篆刻、陶藝等十個班次，受教民衆達二千餘人次，對推展終身教育及提升國民文化生活品質卓具貢獻。

孫氏領導館務，除以認真負責著稱外，並具追求創新、卓越的特質，因而得以完成上述諸多業績，對台灣分館之發展與推展社會教育均有深遠影響，所以選拔為本年度社會教育有功人員，不僅表揚其個人，也具激勵於更多有志於社教人士的意義。



▲孫館長德彪頒贈竹雕名家李佑增先生紀念獎牌

▲孫館長德彪主持社教班學員結業成果展

莊水池先生

捐資助學·熱心公益

莊水池先生，民國卅七年生於金門縣金寧鄉，自幼承襲農家忠厚純樸，勤奮向上的美德，早年投入營造業，經廿餘年艱辛的奮鬥，執金門營造之牛耳。

一、積極推展體育活動：

(一)籌組金門地區跆拳道委員會，榮膺首任主任委員，於78、80、81年出錢出力辦中正盃跆拳道錦標賽，為金門地區跆拳道運動奠定良好的基礎。

(二)鼓勵並贊助地區青年好手李千祥積極投入跆拳道運動練習，榮膺國家代表，參加亞洲盃跆拳道比賽榮獲金牌，為國爭光，栽培並贊助李錫添參加全國國軍運動大會，榮獲中量級冠軍。

(三)出任金門體育會理事，金湖鎮體育分會執行委員，為推展各項活動貢獻心力，贊助金湖鎮中正（金湖）盃籃球賽經費。

二、待人寬厚，熱心公益：



▲莊水池先生親自頒贈優秀選手獎金





▲金門第二屆跆拳道比賽

- 進甚多。
- (一) 參加金門縣警察之友會，榮膺常務理事；于福建省更生保護會榮膺觀護人及輔導員。
- (二) 積極從事公益活動，對消防基金、婦女會基金、自衛隊經費諸多捐獻。
- 三、積極推展助學活動：
- (一) 熱心捐資助學，榮膺金寧中小學家長會會長。
- (二) 以父親之名創設「莊維甫獎學金」嘉惠學子獎勵後



▲莊水池先生與跆拳道合影



▲莊水池先生頒獎給優勝選手

陳美倫女士

推廣公益事業·永續經營理念

陳美倫女士，民國四十五年生，廣東省普寧縣人。自大學畢業後，即投入廣播界，迄今十餘年，曾擔任節目企劃，製作工作，現任中國廣播公司「立體精華II」節目主持人。廣播工作一直是陳女士的「最愛！」有感於廣播媒體乃社會之公器，傳遞快速無遠弗屆，多年來透過感性的聲音，憑著興趣，結合社會資源，積極參與社會公益活動，在其盡心思考規劃下從兒童、青少年、至老人……一直是陳女士全心全力奉獻心力及智慧的對象，近年更受其母親的影響，在工作崗位上行有餘力，更要懂得佈施，多做善事，同時更深入瞭解社工的角色，及獻身於社會公益工作的重要性。陳女士透過廣播傳達社會理念和聽眾朋友搭起友誼的橋梁，共同關心這個社會，這其中包括：

- 一、特別的血給特別的你：成立特殊血型急救網（RH陰性）邀集特殊血型人士救助同屬特殊血型的人。
- 二、關懷受虐兒童：策劃舉辦為「暗中哭泣的小孩」



▲為暗中哭泣的小孩散播溫情義演會



播散溫情義演會，為台北縣家庭扶助中心籌募愛心捐款四百餘萬元。

三、關懷青少年拒絕誘惑：配合教育部「春暉專案」，策劃「拒絕誘惑系列活動」巡迴台北縣及偏遠鄉鎮舉辦演講及演唱會，並精心編印「心語手冊」贈予青少年。

四、重陽敬老關愛長者：結合老人社團，推動各項福利活動，並開闢表演園地供長者發揮才藝。

陳女士多年來，憑著工作熱忱，不計報酬，策劃公益活動，配合企業界資源，製作主持各種不同類型公益活動，不分假日，盡其在我，默默推動，無怨無悔。這些年來榮獲財團法人中華兒童福利基金會「護幼楷模」，台北縣政府「熱心奉獻造福地方」，……等諸多獎項，深受社會人士肯定。

陳女士認為社會公益活動，是生生不息，永續經營的事業，唯有堅持乃是贏家，希望有更多有心人士投入，相信您的人生會更加充實而有意義。



▲雷射熱門音樂演唱會場



▲八十年策劃飛躍的年少雷射舞會獲台北縣長尤清頒發感謝狀

黃淑卿女士

參加社工服務·推展特殊教育

黃女士於屏東師專畢業後服務國小，多次擔任青少年康輔活動輔導員，深感青年輔導工作日趨重要，乃投考教育學院輔導學系進修。畢業後參加高雄市國中教師甄試，分發大義國中服務，志願擔任甫成立之啟聰班教師兼導師，歷時十一年之久，又利用暑期赴台灣師大進修，先後完成特殊教育專業訓練及輔導研究所結業，堅守教育崗位，敬業樂群成績斐然榮獲好評：

一、社會服務方面：

- (一)精研統一標準手語，動作靈巧，七十四年參加「台灣區聽障國語文競賽」榮獲手語演講比賽社會甲組第一名。
- (二)曾擔任多所大專院校及高中職社團指導老師，帶動青年學生學習手語風潮，引發其愛心並實際付之行動。
- (三)歷年高雄市「特殊兒童暨身心障礙國民聯合自強運動大會」及大型才藝表演活動，義務擔任手語翻譯工作。



▲帶領媽媽成團參觀青少年福利機構

(四)協助內政部宣導殘障福利法，盡力爭取就業機會，造福殘障人士無數。

(五)協助司法警政單位辦理有關聽障人士之案件，到庭擔任通譯工作。

二、社會教育方面：

(一)從事學校輔導工作，發揮專業精神與能力，成效深受肯定。

(二)八十學年度擔任甫創校之明義國中輔導主任，將「親職教育」與「社區教育」列為長期發展重點工作。

(三)運用社會資源，結合「學校教育」、「家庭教育」與「社區教育」穩健踏實。

(四)設置「書香傳誦」辦法，提倡進修精神，主動提供書刊雜誌，推廣新資訊，激勵成長。

(五)在校負責編印「明義人」刊物，開闢「雙向橋與回音谷」專欄，作為家長與學校之溝通園地。



▲手語現場翻譯



▲主持社區媽媽教室活動

陳善茂先生

參與公益活動・致力社教工作

陳善茂先生，民國三十五年生，福建省連江縣人。自師大畢業後即投入教育服務，迄今已廿一年。現為連江縣立中正國民中小學校長，榮獲全國特殊教師及教育部人文社會教學優良獎等表揚，對社會教育工作及政令推展不遺餘力，成效卓著，其執著於教育之精神令人敬佩。茲略述如后：

- 一、資助成立馬祖地區學生孝廉獎助學金，鼓勵清寒學生向學。贊助「今日馬祖季刊」發行，致力於馬祖文化事業的發展。
- 二、倡導馬祖民俗體育，首創扯鈴隊、犧牲假日督訓、赴各地表演比賽，蔚為風氣，貢獻良多。
- 三、經常利用假日致力於花卉培植，及建立校園植物標識牌、美化校園、舉辦花卉展、推廣社區。
- 四、推動環保教育：主動認養公園，利用假日率領師生整理公園及社區服務，並親自設計製作簡易垃圾處理箱及



▲參與地方公益活動，擔任選務工作執行輔選



舉辦環保教育講習會，讓環保在馬祖生根。

五、負責策劃及舉辦重大社區活動會：承辦馬祖地區運動裁判訓練會，社區親職教育日，教孝月母親節戶外慶祝活動等。

六、充分利用學校資源、自力成立社區成人電腦班、社區舞蹈班，免費提供社區學習，並親自利用假日督導執行，倡導馬祖地區資訊教育及成人休閒活動，成效卓著。

七、配合地區民間活動，組訓民俗鑼鼓隊，參與民間慶典，使鄉校結合一體，廣獲社區民衆稱讚。

八、創辦中正報導月刊，推廣教育理念及親職教育，發揮學校與家庭連絡功能。

陳校長二十餘年來，秉著「學生第一，教師為先，秉持文化理想，信守國家政策」的理念辦學，懷著「受國家栽培，回饋故鄉」的胸懷為馬祖家鄉服務。



▲赴日本旅遊夫婦合影

◀負責裁判訓練會與裁判教練合影

景鴻鑫先生

積極進取熱心奉獻·航太科技往下紮根

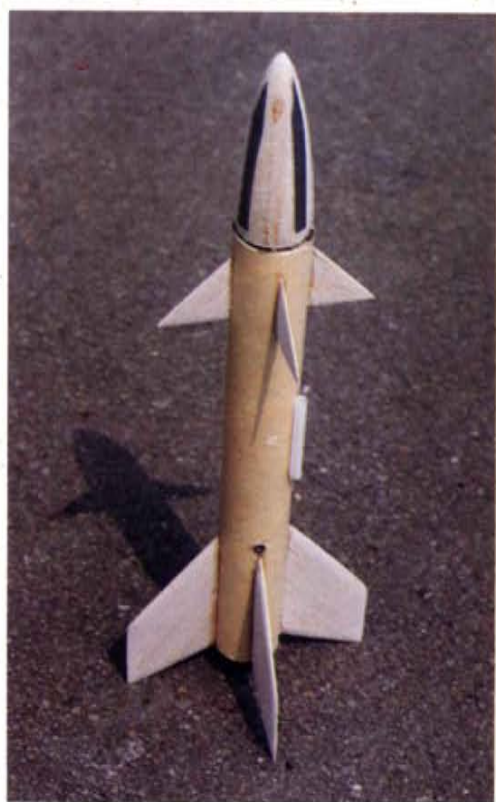
景鴻鑫先生，民國四十四年生，自小即對航空太空科技充滿興趣。自從民國七十五年在美國取得應用力學博士學位之後，立即返國，進入國立成功大學航空太空研究所任教，負擔起普及航太科技與培養航太人才的工作。並與學者專家合作，針對航太各領域內之專有名詞，進行翻譯、編輯，與審查的工作。

景教授除了受邀規劃國立科學工藝博物館中航太館外，他更積極地為普及航太科技貢獻心力。他曾審查一套公開發行之美國航空太空總署出版的「太空探索」錄影帶中文版，並參與校正大美百科全書中文版的火箭部份，更協助台灣省政府教育廳錄製一卷高中軍訓教育錄影帶「戰鬥機」。幾年來，景教授也努力在報章雜誌上發表航太科技方面的大眾化文章，積極為航太科技的向下紮根奉獻心力。

景教授進行數年航太科技向下紮根的工作之後，應教



▲航太研習營親手製作火箭



▲火箭成品——航太研習營活動

教育部委託台灣師範大學特殊教育中心之邀協助主辦了兩屆資賦優異國中生夏令營中之航太研習營，景教授針對小型實驗火箭設計了一整套課程，從基本的空氣動力學、到電腦輔助火箭設計，並要求學生親自動手設計火箭、製作、到最後發射升空，以期達到同時兼顧教育性、知識性、趣味性與啟發性的效果，同學們反應都非常熱烈。景教授在普及航太科技方面數年來的努力，獲得了航太所與成大方面的肯定，推薦為本年度社教有功人員，此次獲選，可謂實至名歸！



▲電腦輔助設計——景教授與學員

曾麗淑女士

用心走過·必留痕跡

民國七十四年回母校中國文化大學服務迄今已有七年之久。七十五年寒假擔任農村社會服務隊領隊後，從屏東縣滿州鄉的長樂村、嘉義縣民雄鄉的三個村、宜蘭縣的南澳到彰化縣二林鎮的外竹里，陪著農村社會服務隊的夥伴共同走過十一期的社會服務工作。

服務隊的活動包括兩大部份：

一、國中、小育樂營：課程設計著眼於將自然科學、社會科學、民俗文化和環保觀念等知識以較活潑的方式，寓教於樂，藉由大哥哥大姊姊在八、十天的育樂營當中，期能帶給小朋友們正面積極的影響。

二、推廣社區活動：為充實村民生活內容，促進鄉村安和樂利，每期服務隊都會設計不同的社區活動，老人慶生、烹調比賽、土風舞晚會、親子夜烤、居民歌唱比賽、村民聯歡晚會等等；另外還安排醫院義診、提供法律常識服務等等。藉由各式活動擴充村民的休閒生活。



▲農服社行前，校內授旗典禮





▲宜蘭南澳活動總檢討會

「用心走過，必留痕跡」是農服夥伴大家常記得的一句話。這幾年帶領農服，每一期服務隊看著夥伴從陌生到熟悉，從生澀到純熟，彼此分享成長的痛苦和喜悅，大家也從中體會到：當真心付出之後，收穫最多的往往是自己，而且這樣的收穫是真實且甜美的。

現代視聽科技發達，傳播媒體遍及各地，鄉村居民都可以多方面獲得生活資訊。但服務隊所帶給鄉村兒童和居民的是一種人與人的接觸與關懷。並非硬體的資訊所能取代。服務隊值得大專院校的學生去參與和付出，而很多偏遠的鄉村、山地更需要服務隊伸出觸角給予關愛。



▲宜蘭南澳居民歌唱大賽



▲土風舞晚會

楊碧雲女士

理論實務兼顧・推動成人教育

楊碧雲女士，民國四十三年生，高雄市人。日本東京大學社會教育學博士課程修畢，留學日本期間，親身體驗日本婦女教育的蓬勃發展，乃矢志終身從事婦教工作。最近積極撰著『日本婦女地位的光和影』及『婦女的成長與學習』二書。目前已撰「日本婦女教育之發展及其特性」、「婦女的生涯規劃與終身學習」等十八篇文章。

楊女士現任台北市政府教育局專員，負責台北市成人教育規劃工作。一年多來，積極推動行政院核定「發展與改進成人教育五年計畫綱要」的工作，績效卓著。

一、積極推展成人教育觀念，全力規劃籌辦十數次有關成人教育的座談會、研討會、教學觀摩會、展覽會、成果發表會等活動。

二、為失學民衆爭取識字教育的機會，積極協調二十幾所學校辦理「成人基本教育研習班」。

三、輔導學校辦理社區家庭教育，並編印「台北市國



▲識字教育演講比賽



民小學試辦社區家庭教育成果專輯」，以供北市各級學校辦理家庭教育之參考。

四、規劃台北市七所公立高職，自八十二學年度起，附設成人教育推廣中心，以辦理成人職業進修教育。

五、積極輔導籌設「台北市成人教育資源中心」，提供成人教育資訊與諮詢服務。

楊女士對於社會教育，不但學有專精，而且能在工作上充分發揮所長。她的自我期許是：一、理論方面，兩年內出版婦女教育、成人教育書籍。二、實務方面，五年內，促使台北市建立完善的成人教育體制。



▲五常國小「成人基本教育研習班」結業典禮



▲台北市婦女教育研討會

楊錦雲女士

發揚仁慈愛心·開拓有情天地

楊錦雲老師，民國四十八年出生於台灣省嘉義市。慈心仁愛，才華橫溢。師大畢業後即返鄉加入國民教育行列，並選擇了偏遠山區小學為從事教學研究之起點。曾創辦兒童刊物，期以詩畫及兒童文學點燃山區孩童心中那盞明亮溫暖的燈，從此經營出一座「童詩的王國」。任職國民小學輔導主任期間，充分發揮專業精神與教育愛，協助身心障礙兒童、自閉症、過動症兒童獨立自強；長期克服艱難，輔導受家庭疏忽之流浪兒童重回父母懷抱；又積極運用社會資源，配合社區兒童保護機構，對單親兒童、被虐待兒童深入的家庭追蹤輔導，績效卓著，榮獲「高雄市八十一年愛心教師」表揚，感人事蹟榮登高雄市「教育芬芳錄」，深具積極社會教育作用。

慧心巧思揉合了悲憫情懷，八十年八月間楊老師調職高雄市新創立的陽明國小輔導室，有感於時代進步，家庭經濟普遍提高，做父母的儘量在滿足孩子的需求；然而多



▲「愛使我們更生動」系列活動在楊老師帶領下揭開之序幕



▲剖切「愛的麵包」活動

數的孩童並不懂得珍惜自己所擁有的福份，常以自我為中心，以致有生活浮華、食物浪費的情形；於是發起感恩奉獻、儲蓄認養「愛的麵包」，集合班級力量，長期救助山區貧苦兒童的關懷行動。經由媒體記者多次專訪，詳細傳真報導，獲得社會各界熱烈支持與廣大迴響，陸續加入「認養麵包，奉獻愛心」之家庭、機關、學校以及社會各單位已達一千七百多個，且仍在持續增加中。這一道最貼心最新鮮的「愛之味」，已經很自然的豐盈了小朋友們學習與成長的歷程，相信這愛的教育影響力是最長遠的！

「我生來怎麼樣，是上蒼給予我的天賦；我後來怎麼樣，是我回報給上蒼的獻禮」，楊老師就是這樣時時心存感激，竭盡一己的才華和努力要為這個世界添一分美麗。



▲綠色小豬的愛心



▲喜孜孜驗收愛心成績單

廖了以先生

積極倡導精緻藝文活動・充實縣民精神生活領域

廖了以先生，民國卅六年生，台灣省台中縣人。七十九年就任台中縣長，確信：文化工作紮根落實，唯有改變人的氣質，提高人的精神價值，才能消弭社會功利惡習，改善社會風氣。三年來朝此目標奮勉邁進，期使台中縣鄉土文化普遍擴展，精緻藝術水準廣泛提昇，以充實縣民精神生活領域。

一、鼓勵藝術創作，辦理台中縣美術家接力展，彩筆畫故鄉等活動，結合藝術與鄉土，引發縣民向心力，發掘藝術人才，整編專輯共十五萬冊，分贈全省及縣內社教機構。

二、加強地方文物研究，編印：「台中縣建築發展—民宅篇」、「中縣口述歷史」、「台中縣民間文學集」……等文化專輯八種共十萬冊，深受各方重視與讚賞。

三、辦理「斯土雲天闊，藝術鄉里情」：台中縣藝術歸鄉活動，受惠民衆高達三十萬人次，使精緻文化普及每



▲廖縣長主持美術家接力展揭幕式



▲廖縣長主持師鐸獎大會

一鄉鎮，走進每一家庭。

四、積極推動假日廣場文化活動，並結合學校辦理民族技藝傳承，培訓昆山國小跳鼓陣，參加全省比賽榮獲第二名。

五、加強為民服務設施，完成圖書館自動化，充實文化中心各項殘障設備。

台中縣幅員遼闊，人口眾多且分佈廣散，三年來在廖縣長無比堅定的信心，積極開創的努力下，終使平衡城鄉發展，邁向文化均富立下新標竿。



▲廖縣長蒞臨鄉鎮假日廣場會場

鄭榮興先生

熱心民俗音樂・從事文化研究

鄭先生熱心民俗音樂之推展，從事社會教育學術研究、發揚民族文化、對促進社會倫理、改善社會風氣，均具有顯著績效：

一、七十九年元月至四月參加教育部組派中華民國民俗技藝訪問團赴美、加及中南美貝里斯、巴哈馬、格瑞那達等國訪問演出。

二、八十年八月至九月參加教育部組派中華民國民俗訪問團赴波蘭參加國際民俗藝術節比賽，榮獲冠軍。

三、七十九、八十、八十一年擔任文建會所主辦的文藝季及台北市傳統藝術季及戲劇季之客家戲劇及音樂之製作。

四、八十年又為文建會製作婚禮音樂及民族音樂「潘玉嬌的亂彈戲曲唱腔」專輯。

五、從七十九年至八十一年均擔任中華民國台灣省民俗運動訪問團的音樂製作及台北市社教館民族藝術研習班及苗栗縣立文化中心客家八音研習班的教師。



▲指導苗栗縣立文化中心客家八音研習班



▲指導苗栗大湖農樂軒北管（子弟班）



▲指導台北市社教館客家戲劇研習班



▲民俗音樂排練

劉春禧先生

投身生命線義工·服務青年三十年

劉春禧先生，民國三十一年生，江蘇省興化縣人，現任職於台灣肥料公司花蓮廠，工作之餘，熱心社會公益不遺餘力，是花蓮縣生命線協會創會人之一，連續十年義務擔任總幹事，並參加救國團義工長達廿五年，民國七十九年至八十一年擔任救國團花蓮縣工商青年社會服務隊召集人，由於領導有方，貢獻良多，表現突出，除獲得救國團總團部感謝狀之外，並且連任專案召集人迄今，為照顧原住民，參與發起創立「花蓮縣山地社會福利協會」，義務擔任副總幹事，除此更義務擔任花蓮縣團管區後備軍人督導，拓展後備軍人組訓工作，長達三十年，曾膺選後備軍人楷模，獲各級長官獎牌，獎狀貳佰餘面。服務榮民，軍眷深獲肯定及讚揚。其重要事蹟如下：

一 訓練花蓮生命線義工十年十一期四百餘人，領導生命線處理七仟餘件個案。連續三屆當選生命線總會理事，義務兼任法制委員會主委，輔導台北縣、苗栗縣、桃園縣



▲參加救國團總團部義火相傳授證典禮



▲邀請名作家苦苓來花專題演講

、台東縣成立生命線，服務人群。

二從事救國團義工，領導青年服務社會，舉辦各項活動深具意義，有正面效果，得到救國團總部表揚頒獎。

三辦理山胞無依老人及孤苦兒童慰助工作，每月定期在花蓮各山地鄉，發放慰助品及金錢，為鼓勵優秀山地青年協助籌募獎學金，為原住民服務。

四義務為社會公益，出錢出力，為後備軍人服務，獲得各級單位表揚及肯定，值得青年朋友學習與效法。



▲接受救國團頒獎

劉儒淵先生

推展森林自然教育·提昇民衆環保意識

劉儒淵先生，民國四十二年生，台灣省南投縣人，台灣大學森林研究所博士班肄業，專長於森林生態與植物分類。自六十七年七月返鄉進入台大實驗林管理處服務後，即積極參與溪頭森林遊樂區之規畫整建與經營管理業務，熱心盡責，敬業樂群，十五年如一日。目前溪頭森林遊樂區，已成為全國最具規模與盛名的風景遊樂區，劉君多年來之努力與奉獻，功不可沒，曾獲交通部觀光局評選為優良觀光事業從業人員。

多年來劉君除了從事森林遊樂與生態保育方面之學術研究外，並致力於溪頭森林遊樂區解說服務與自然教育工作之推展。在行政院農業委員會的經費支助下，協助台灣省教育廳、各縣市政府教育局、文化中心、各級學校、救國團及民間公益團體，於溪頭森林遊樂區內舉辦各項自然生態研習活動，利用該區豐富的自然資源，及完善的遊憩、食宿設施與解說系統，以群體活動方式，引導青、少年



▲主持「溪頭自然中心中部四縣市國中小學教師戶外教學研習會」開幕式

學生及一般社會大眾從事動、植物觀察與森林資源保育等室內及戶外之自然教育及研習活動，使參與者除能享受愉快的遊憩體驗外，並能增進對大自然的認識，加深生態保育的觀念，而達到寓教育於遊樂的目標。累計自七十五年七月起至八十一年八月止，已連續辦理一三八梯次，參加學員達一三、二五五人。對促進國民認識與愛護森林，維護自然資源觀念之宣導推廣，極具貢獻。

劉君任職於學術研究機構，經常發表森林遊樂及生態保育方面之研究報告，其不遺餘力地為森林自然教育之推展而奉獻，提昇遊客之遊憩體驗與民衆之環保意識，理論與實務並重，此次榮膺全國社會教育有功人員，可謂實至名歸。

▼為社區長青俱樂部老人講解及示範「森林浴與健康」



▲為「溪頭自然生態與木材利用親子研習營」學員解說「年輪的秘密」

蔡志忠先生

將中國古籍經典改編成漫畫·讓世人和先聖先賢並肩論道

蔡志忠先生，民國三十七年生，台灣彰化人。

蔡君自十五歲起即投入社會，以漫畫、電視、卡通為業，二十餘年間共畫了三百多本漫畫書，七十五年「中國歷代經典寶庫」改編成為漫畫，所造成的影響最大。全書共二十二冊，內容計有莊子說、老子說、孔子說、孟子說、孫子、韓非子、菜根譚、史記等。

蔡君將艱澀的典籍，深入淺出地以漫畫形式一部又一部的描繪出來，該系列書深受華人的歡迎，作品大量刊載於全球華人報刊媒體，日本及韓國的雜誌也刊登他的作品。

在台灣，他的漫畫書在暢銷書排行榜上高踞不下，曾連續十個月高居排行榜首，並榮獲一九八七、一九八八兩年台灣地區最暢銷的作家第一名。

目前他的作品迄今已被翻譯為十二種語言，二十種版本，全世界已銷售了二千多萬冊，韓國的大學及日本的高中



▲在北京為大陸讀者簽名



▲在大陸舉辦漫畫展覽簽名活動

(一九九四年版)並將他的漫畫諸子百家編入為國家教科書。一九九二年美國學術重鎮普林斯頓大學也破天荒的出版該系列漫畫書。

蔡君能以一個人的力量，透過漫畫之筆將歷代經典用現代語言將它推廣至全世界，讓世人能了解中國固有文化對推廣社會教育做出了最大的貢獻。



▲在韓國漢城演講二十一世紀與老莊思想

姚夢谷先生

窮經志道提昇文化品質·辛勤耕耘推展藝術功能

姚夢谷先生與民國同庚。原籍江蘇，寄籍台灣四十餘年。先生早年即窮經治史，博涉文藝。詩、書、畫造詣宏深。六十歲以後顯現於外者是謹嚴古雅，而內涵却充滿濟世情懷。很多人知道他是名聞遐邇的藝術大家，但鮮有人知道他也是現代倫理的推動者。因為他具有不伎不求的高尚人格，凡事祇願默默耕耘。

歷年來他對傳統道德文化的現代化，及藝術功能之推廣，無怨無悔不眠不休之精神，數十年如一日。茲略舉大端：

一、他從事國粹學及美術教育有年、學驗俱豐，甚得藝術界之推重。於教學之餘，尤精研畫理，為提昇中國畫學績效而努力不懈。經於民國四十五年，倡組中華民國畫學會，主辦畫學活動及研究工作。並創辦「美術學報」，提昇美術理論水準。現已陸續發行至二十六年。均分別贈送國內外藝術界及世界各大圖書館。以推廣美術理論。另



▲「現代中國人自箴」畫展首展，在國立國父紀念館舉行

創辦「藝壇雜誌」月刊，二十多年來已發行至二九三期，對畫學之宏揚，績效顯著。

二、協助國父紀念館策劃並完成「歷代偉人畫傳」之繪製，發行遍及海內外。進而邀集史學家國畫家聯合繪製「國父畫紀」等，展覽發行，極著宣導功效。

三、年前因鑑於國民品德及社會倫理必須提昇，乃主撰「現代中國人自箴」百則，以言淺義賅四字韻文寫成，便於閱讀。並邀集著名人物畫家繪成淡彩人物畫，由名書法家題眉後，裝裱成軸。另印製畫集萬冊贈予國人，乃獲有關單位之贊助。所有畫冊並分贈各界及海內外各大圖書館，極獲珍視。其對社會教育之貢獻甚為宏遠。



▲教育部李次長建興在金門展出揭幕酒會上致詞



▲「現代中國人自箴」畫展在高雄市展出

嚴道先生

尊重生命熱心公益 · 犧牲奉獻永無止境

嚴道先生，上海市人，美國印地安那大學法學博士，現任財團法人董氏基金會董事長及亞太地區國家拒菸協會永久榮譽主席。嚴先生秉持愛心和關懷的理念，服務社會，熱心公益。於民國七十三年成立董氏基金會，以「促進國民身心健康、預防保健重於治療」為宗旨，致力於菸害防治、環境保護、心理衛生、營養與衛生以及道德提昇淨化社會運動。

嚴先生以犧牲奉獻的精神，領導基金會舉辦各項公益活動，得到社會各界熱烈迴響，亦受到政府主管機關支持與肯定。八年來的努力，基金會成爲台灣近年來最具影響力與公信力的民間團體之一。基金會近年來推動的活動有：

- 一、菸害宣導：每年舉辦全國國小高年級學童菸害演講比賽，高中職菸害徵文比賽，使菸害教育往下紮根。
- 二、營養與健康：舉辦營養教室，教導國人正確的飲



第二屆台北市國小 高年級學童菸害演講比賽複賽



▲台北市國小菸害演講比賽頒獎

食觀念，開辦減重、增重班，以正確、自然的方式，配合專業營養師的指導，達到標準體重的理想。

三、反毒運動：集合國內民間團體及唱片界，發表「一時好奇、毒害終身」反毒標誌與貼紙，並在錄音帶與唱片上張貼反毒標誌，喚起社會對安非他命泛濫的重視。

四、推動「尊重生命、捐贈器官」活動：發表器官捐贈卡，推動「器官捐贈」的觀念，使更多人的生命得以延續。

五、推動「資深公民人力銀行」活動：使學有專長、健康有愛心、有服務熱忱的退休者能再度回饋社會，貢獻專長、重拾人生第二春。

嚴先生以其全部心力投注於改善社會風氣，促進國人健康，多次得到教育部、衛生署、環保署頒獎表揚，並獲推選為七十七年度好人好事代表、七十八年度「吳尊賢愛心獎」及八十年第一屆社會運動和風獎。嚴先生悲天憫人的胸懷，充分表露了我中華民族的傳統文化，發揚仁愛忠恕的倫理規範，其有匡正社會風氣的功能，令人敬佩。



▲「今天不吸菸」活動——四月七日世界禁菸日



▲公共場所禁菸推動小組拜會內政部吳伯雄部長

蘇懇憲先生

秉持熱誠·推展補習教育

蘇懇憲教授，民國二十年生，台灣省高雄縣人。自大學畢業後，即投入教育工作，服務於成功大學土木工程，由助教、講師、副教授，以迄教授歷經三十四年，教學經驗豐富，作育英才無數。八十年暑期，接任成大附工補校的校務主任工作，抱持熱誠盡責態度，投入全付精神推展校務，更獲得全體同仁之支持，著有績效。茲敘述事蹟如下：

一、八十一年二月十七、八日主辦國立高職補校業務連繫研討會，提供結論對補校教育產生積極影響，獲教育部嘉勉。

二、平時重視各科學生實習課程及技能水準之提升，該校學生八十一年參加省市技能競賽成績輝煌，十三人獲得優勝名次，其中三人奪魁，兩人亞軍。

三、輔導該校學生繼續進修，結業生報考二專甄試錄取六人，其中國立專科三人。



▲參加技能競賽得獎學生·蘇懇憲（後排中立者）

四、會同學者專家，行政人員規劃於台南市安南區設立國立實驗高職並附設補校，該補校成立後，將提供更多的進修補習教育機會，以提昇人力素質。

五、國立高級進修補習學校有關行政人員會同組成小組研議補校發展事宜，蘇教授擔任小組召集人，進行各項工作，成績良好。其參與行政工作，秉持熱忱與愛心，推展校務工作不遺餘力，令人敬佩。

教育部八十一年度表揚社會教育有功團體暨個人 評審委員會及名錄編輯小組

初審小組委員

初審小組總召集人：
何進財

成人、家庭教育組：
左少乙、黃富順

鍾思嘉、柯正峰

文化、藝術教育組：
凌嵩郎、楊深坑

李延祝

大眾科技、交通安全
教育組：
陳石貝、黃讚坤

陳益興

圖書館、博物館、
視聽教育組：
王振鵠、陳康順

張霽亭

其他教育組：
林勝義、高崇雲

聶廣裕、涂崇俊

複審委員會委員

何進財
左少乙
凌嵩郎
陳石貝
王振鵠
林勝義

決審委員會委員及機關

楊國賜、何進財
林政弘、劉三錡
藍順德、左少乙
凌嵩郎、陳石貝
王振鵠、林勝義

內政部
交通部
財政部
國防部
經濟部

行政院文化建設委員會
行政院國家科學委員會
行政院農業委員會
行政院新聞局
行政院衛生署

台灣省政府教育廳
台北市政府教育局
高雄市政府教育局

名錄編輯小組

指導者：
毛高文、袁頌西
李建興、楊朝祥
楊國賜、何進財
聶廣裕、陳益興
高崇雲、陳篤正

工作小組：
涂崇俊、謝明昭
孫錦文、任棟
劉家聲、張淑瓊
劉子臣、韓廷一
于麗卿

--	--	--	--	--	--	--	--	--